

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 578 ـ الإثنين 28 مارس 2011 م ـ 23 ربيع الآخر 1432 هـ ـ ريالان

كابوري نصراوي إلى حين!!

العنابي يختبر جاهزيته أمام «الدب الروسي»

«استاد الدوحة» تفتح ملف لائحة الاحتراف الجديدة

«سيناريوهات جديدة» تؤجج الصراع على رئاسة الآسيوي

بيران: نعم.. عشت مأزقاً حقيقياً مع الخور

كونيه الأقرب لخلافة جونينيو على لقب الأفضل

سقراط: على العرب أن يتعلموا ثقافة الاحتراف!

في هذا العدد





قطر يجدد عقد لازاروني لثلاث سنوات جديدة

طارق العتريس



من المقرر ان يقوم المدرب البرازيلي سباستياو لازاروني بتوقيع عقد جديد مع ادارة نادي قطر خلال الاسابيع المقبلة لمدة 3 سنوات وذلك بعد اتفاق الطرفين على كافة بنود العقد الجديد حيث قامت ادارة قطر برئاسة الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني بتجديد الثقة في لازاروني واستمراره على رأس الجهاز الفني من اجل انجاز مهمة اساسية خلال المواسم الثلاثة القادمة هدفها توفير الاستقرار الفني وثانيا احداث التطوير الشامل لفرق الكرة في النادي على المدى البعيد.. وبذلك يكون لازاروني مستمرا لقيادة الملك لمدة 6 مواسم سيبحث من خلالها عن انجاز جديد بعد نجاحه في قيادة الفريق الاول الى الفوز بكأس ولي العهد في موسم 2009 بجانب فوزه بلقب افضل مدرب في قطر لموسمين متتاليين..

وكان لازاروني قد كشف في حوار سابق لـ «استاد الدوحة» عن تلقيه عدة عروض تدريبية من اندية ومنتخبات خليجية الا انه يفضل الاستمرار مع نادي قطر بالاتفاق مع ادارته من اجل التطوير والاستقرار.

أتوري يرفض الاجتماع بلجنة الانضباط للمرة الثالثة

رفض البرازيلي باولو أتوري مدرب الريان الاستجابة لدعوة لجنة الانضباط بالاتحاد القطري لكرة القدم التي كان من المقرر أن تستفسر منه صباح أمس الأحد عن فحوى التصريحات التي صدرت منه بعدما فرضت عليه عقوبة الإيقاف لمباراة واحدة وغرامة مالية على خلفية انتقاده لعبدالرحمن عبده الحكم الذي أدار مباراة فريقه أمام السيلية ضمن منافسات الأسبوع السادس عشر من دوري نجوم قطر.

وكان أتوري قد هدد باللجوء إلى المحاكم الدولية من أجل الدفاع عن حقوقه وحماية مصالحه.

وتجاهل المدرب البرازيلي الدعوة الأولى التي أرسلت إليه عن طريق إدارة ناديه ثم قامت الأمانة العامة للاتحاد القطري بإرسال خطاب رسمي للنادي تطالب فيه المدرب البرازيلي بضرورة الحضور إلى الاجتماع الذي تقرر عقده الإثنين الماضي بيد أنه بقي مصرا على موقفه وامتنع عن تلبية الدعوة. وأثرت لجنة الانضباط خلال اجتماعها الأسبوعي الذي عقدته الثلاثاء الماضي توجيه دعوة ثالثة إلى أتوري الذي أكد في اليوم الموالي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد عشية مباراة فريقه أمام العربي برسم الأسبوع التاسع عشر أنه لن يتنازل عن موقفه وسيبقى متمسكا به ولن يحضر إلى أي اجتماع تتم دعوته إليه من قبل لجنة الانضباط. ومن المقرر أن تناقش لجنة الانضباط ضمن أجندة اجتماعها الأسبوعي الذي ستقيمه غدا صباحا استمرار أتوري تجاهل تلبية دعوتها للمرة الثالثة على التوالي واتخاذ التدابير المناسبة التي لا يستبعد أن تكون أكثر قساوة مما تم اتخاذه سابقا بحقه..

كيرزاكوف يغيب عن مواجهة العنابي

عبدالعزيز أبوحمر



يغيب أليكسندر كيرزاكوف مهاجم زينيت بطرسبرج الروسي عن لقاء منتخبنا الوطني أمام نظيره الروسي غدا الثلاثاء بملعب جاسم بن حمد بنادي السد، وذلك رغم تواجده مع المنتخب الروسي بالدوحة.

وأصيب اللاعب في لقاء منتخب روسيا أمام أرمينيا مساء السبت في التصفيات الأوروبية المؤهلة لأمم أوروبا 2012. وقال مصدر في الجهاز الفني للمنتخب الروسي لـ «استاد الدوحة» إن كيرزاكوف لن يشارك أمام منتخب قطر بسبب إصابة ذراعه بعد سقوطه في لقاء أرمينيا.

ولم يتدرب كيرزاكوف مع منتخب روسيا في أول تدريب له بالدوحة أمس الأحد. ويعد مهاجم زينيت واحدا من أفضل نجوم المنتخب الروسي وهو الحائز على جائزة أفضل لاعب في روسيا الموسم الماضي.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي
رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي
مدير التحرير
د. محمد عواضة
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد
اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة ـ قطر
هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦٠٠ ـ الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٨
فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٩ رئيس التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦٠٣

ISO 9001 Registered — IMS Certification — IAA Accreditation

http://www.estad-aldoha.net

عضو اتحاد الموزعين العرب — ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي
(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦
(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

«استاد الدوحة» تتابع تدريبات المنتخب الروسي تحضيرا للقاء الغد

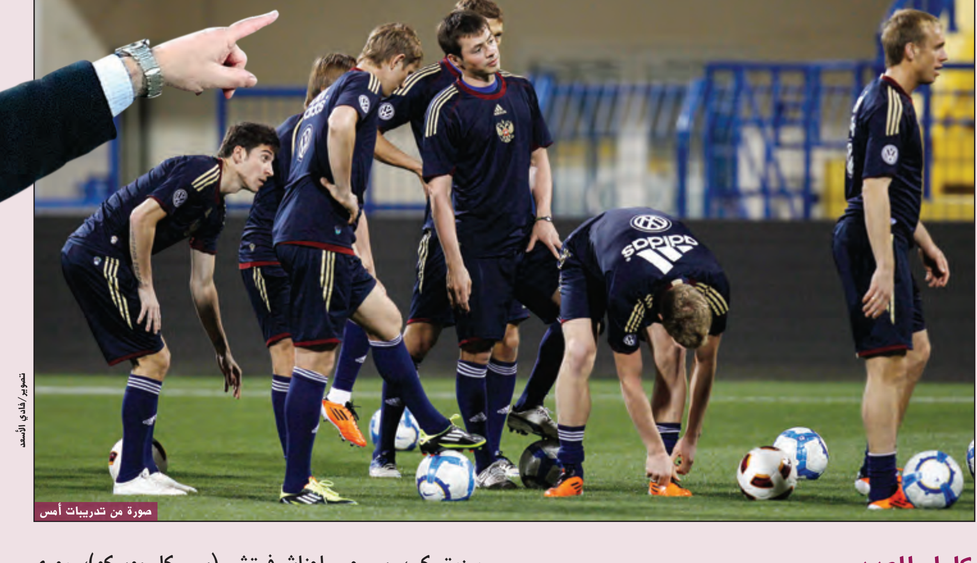
أدفوكات يعد بمعالجة الأخطاء وأرشافين مبهور بمعالم الدوحة

عبدالعزيز أبوحمر

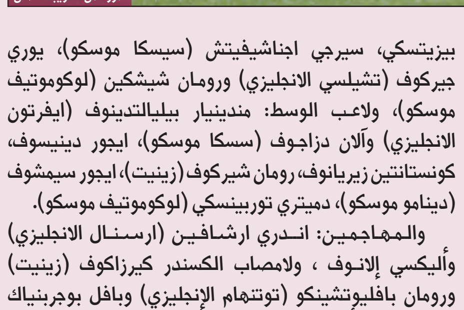
حرصت «استاد الدوحة» على ان تتابع أول وحدة تدريبية للمنتخب الروسي الضيف خاضها أمس – الأحد – في ملعب نادي الغرافة وانتهزت هذه الفرصة لتتحدث حصريا مع النجم الروسي أندريه أرشافين بعد التدريب. ورغم أن التدريب كان مغلقا إلا أن استاد الدوحة نجحت في التواجد ومشاهدة التدريب كاملا الذي يعد التدريب الأول في الدوحة قبل مواجهة العنابي مساء غد الثلاثاء في لقاء ودي دولي على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

وخيم الهدوء المشوب بالحزن على اول تدريب على خلفية فشل المنتخب الروسي في الفوز على أرضه على منتخب أرمينيا في اللقاء الذي انتهى بالتعادل السلبي مساء السبت في التصفيات المؤهلة لأمم أوروبا 2012 وهو الأمر الذي أفقد الروس أصحاب المركز الثاني صدارة المجموعة الخامسة بفارق هدف عن منتخب أيرلندا الذي حقق الفوز في نفس الجولة.

ويأخذ اللقاء الودي بين منتخبنا الوطني ونظيره الروسي طابعا احتفاليا كون الفيفا أسند لقطر وروسيا في الثاني من ديسمبر الماضي مهمة تنظيم مونديالي 2022 و2018 على التوالي.


صورة من تدريبات أمس

تصوير/فادي الأسعد



أرشافين يقول

وبعد التدريب تحدثت «استاد الدوحة» مع نجم الأرسنال لبعض الوقت وعلى عجل مع المدرب الهولندي أدفوكات..

يقول أرشافين في تصريحاته: لم نقض إلا ساعات معدودة هنا في الدوحه، فقد وصلنا في وقت متأخر من ليلة أمس «الأحد» بعد رحلة طيران بدأناها مباشرة بعد مواجهة أرمينيا في التصفيات المؤهلة لأمم أوروبا 2012، لكن الشواهد القليلة تؤكد أن مدينتكم جميلة وهادئة... رأيت المباني الشاهقة والصحراء جميلة المنظر..

وعن مواجهة العنابي القطري أشار نجم الأرسنال: أعتقد أنها ليست مصادفة، نعم هي بين منتخبي روسيا وقطر، وكليهما أسند الفيفا إليه تنظيم مونديالي 2018 و2022، وربما لهذا السبب فهي مباراة ودية مختلفة وأعتقد اننا سنسعى للإستفادة من اللقاء خاصة بعد التعادل السلبي المخيب للأمال امام منتخب أرمينيا في موسكو بالتصفيات الأوروبية.

وقال أرشافين: للأسف لم أشارك في نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا، وهي الأولى في بلادي لأن عمري وقتها سيكون 41 عاما، وأتمنى أن أكون متواجدا حتى مع الجهاز الفني للمنتخب..

وأعرب نجم الأرسنال عن حزنه لخروج النادي اللندني من بطولة دوري أبطال أوروبا على يد برشلونة وهو الذي كان قد أحرز هدفا عندما حل بديلا في لقاء الذهاب بملعب الإمارات والذي انتهى بفوز الأرسنال بهدفين مقابل هدف واحد.

كامل العدد

وكان المنتخب الروسي قد وصل صباح الأحد إلى الدوحة بكامل نجومه لمواجهة منتخب قطر وخاض اول تدريب حيث قسم المدرب الهولندي أدفوكات اللاعبين إلى قسمين أحدهما على ما يبدو الذي شارك في لقاء أرمينيا. واشتمل التدريب على تمرينات لفك العضلات ثم جري خفيف فتدريبات تكتيكية، وأنهى أدفوكات المران الأول بتقسيمة في (ثلث) الملعب بين مجموعة من اللاعبين.

ويضم المنتخب الروسي 5 لاعبين محترفين من بينهم أربعة لاعبين بالدوري الإنجليزي وهم: أرشافين لاعب الأرسنال ومدافع تشيلسي يوري جيركوف ولاعب الوسط مندينيار بيليد الدينوف لاعب إيفرتون روما بالفيوتشينكو المحترف في توتنهام إلى جانب المهاجم بافل بوجربنياك المحترف في شتوتجارت الألماني.

وضمت البعثة اللاعبين: ايجور أكينفيف (سيسكا موسكو) وفياتشيسلاف مالافييف (زينيت)، في حراسة المرمى، والمدافعين الكسندر انيوكوف (زينيت) واليكسي بيزتسكي فاسيلي بيزيتسكي، سيرجي اجناشيفيتش (سيسكا موسكو)، يوري جيركوف (تشيلسي الانجليزي) ورومان شيشكين (لوكوموتيف موسكو)، ولاعب الوسط: مندينيار بيلياالتدينوف (ايفرتون الانجليزي) وآلان دزاجوف (سسكا موسكو)، ايجور دينيسوف، كونستانتين زيريانوف، رومان شيركوف (زينيت)، ايجور سيمشوف (دينامو موسكو)، دميتري توربينسكي (لوكوموتيف موسكو).

والمهاجمين: اندري ارشافين (ارسنال الانجليزي) وأليكسي إلانوف ، ولامصاب الكسندر كيرزاكوف (زينيت) ورومان بافليوتشينكو (توتنهام الإنجليزي) وبافل بوجربنياك (شتوتجارت الألماني).



أدفوكات: سنعالج الأخطاء أمام القطري

قال الهولندي أدفوكات إنه سيستغل لقاء المنتخب القطري لعلاج الأخطاء التي وقع فيها لاعبو فريقه في لقاء أرمينيا مشيرا إلى أنه ورغم أن الفريق لم يأخذ قسطا من الراحة إلا أن مواجهة المنتخب القطري مهمة ليعالج سريعا أخطاء فريقه.

وأثنى الهولندي البالغ من العمر 64 عاما وصاحب الخبرة التدريبية الكبيرة سواء على صعيد المنتخبات أو الأندية الروسية والهولندية، على ملعب الغرافة وقال أدينا تدريبا جيدا لكن اللاعبين مجهدون. وتولى أدفوكات مهمة تدريب المنتخب الروسي خلفا لمواطنه الشهير جوس هيدينك.

وسيعقد أدفوكات مؤتمرا صحفيا مساء اليوم الإثنين بنادي السد على هامش تدريب المنتخب الروسي الثاني والأخير قبل مواجهة المنتخب القطري مساء الثلاثاء على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

ريخس.. ماذا قال عن التزوير وإخفاقات منتخبات قطر؟

ناصر الحربي

قال الهولندي تيني ريخس مدرب منتخب الشباب لـ «استاد الدوحة» في حوار يُنشر في العدد القادم إن العنابي الشاب يتجهز حاليا للمشاركة في الدورة الدولية الودية التي ستقام في دولة الإمارات بمشاركة منتخب الإمارات وشباب الجزيرة وفرق شباب مانشستر سيتي وفالنسيا وسلتيك، باعتبار البطولة اعدادا للاستحقاقات القارية القادمة، وأبدى ريخس تفاؤله بتحقيق نتائج جيدة رغم قوله بأن فترة الاعداد واجهتها صعوبات تمثلت في التزامات اللاعبين مع فرقهم في الدوري المحلي لفرق الشباب وبالتالي لم يخض المنتخب مواجهات ودية تجريبية كافية.

وفي معرض رده على تساؤل لـ «استاد الدوحة» حول الاخفاقات القارية المتكررة لمنتخبات الفئات السنية وتحديدا الشباب والناشئين تحت قيادته وهل سيحقق مع المنتخب الجديد ما عجز عن تحقيقه مع المنتخبات السابقة مثلما فعل مع المنتخب الذي وصل معه الى المونديال.. قال: تعلمون ان الأجيال تختلف في كرة القدم وان اللاعبين الذين وصلت بهم الى كأس العالم مثل خلفان ابراهيم ومحمد عبدالرب وعبدالعزيز السليطي وعلي عفيف لم يأت مثلهم في المنتخبات التي قدتها بعد ذلك المنتخب الذي أوصلته الى المونديال، معتبرا قلة المواهب من اسباب الاخفاقات ومرجعا ذلك الى صغر القاعدة في قطر.

وتابع حديثه بالقول: لو كانت المنتخبات القطرية التي اخفقت في الوصول الى نهائيات كأس اسيا في المرات الأخيرة قد امتلكت فقط بعض اللاعبين الأكبر سنا مثل بعض المنتخبات الأخرى لوصلت بسهولة الى المونديال، وحد وصفه لو امتلكت فقط ثلاثة لاعبين فوق السن كما امتلكت المنتخبات الأخرى لوصلت الى كأس العالم بسهولة.

يقيمها الاتحاد القطري بالتنسيق مع الاتحاد الآسيوي

تواصل المرحلة الأولى لدورة دبلوم المحترفين لمدربي غرب آسيا



تتواصل فعاليات المرحلة الأولى من دورة دبلوم المحترفين للمدربين من دول غرب اسيا التي يقيمها الاتحاد القطري بالتنسيق مع الاتحاد الاسيوي، ووفقا لبرنامج الدورة فستستمر الفعاليات في الفترة من 26 مارس إلى 14 ابريل القادم، وهذه المرحلة الأولى هي جزء من مدة الدورة التي ستمر ايضا بثلاث مراحل أخرى خلال ما يقارب من عام كامل في الفترة من مارس 2011 وحتى مارس 2012.

ويشارك في الدورة زهاء 32 مدربا من مدربي دول غرب اسيا، بينهم عدد من المدربين المواطنين والعاملين في انديتنا القطرية هم عبدالله مبارك عيد وفهد عبدالله ثاني وعبدالقادر عبدالرحمن المغيصيب ويوسف أحمد باكر وياسر نظمي القوصي وعلي حمد الكبيسي وعادل محمد بوكربل وعارف عوض الخلاقي وإبراهيم محمود الشافعي.

وكانت الدورة قد أفتتحت صباح أمس الأول السبت الموافق 26 مارس الجاري حيث افتتحها محمد مبارك المهندي عضو مجلس إدارة الاتحاد القطري لكرة القدم بحضور علي جاسم المفتاح سكرتير عام اللجنة الفنية باتحاد الكرة علما ان دورة متقدمة للمحترفين من المدربين تُنظم للمرة الأولى في المنطقة، وقد حرص الاتحاد القطري على إقامتها بالتنسيق مع الاتحاد الاسيوي من أجل المساهمة في تطوير المدربين ووصولهم إلى أعلى المراتب الاحترافية في التدريب بالتوافق مع قرار الاتحاد الاسيوي الذي يقضي بضرورة حصول المدربين على شهادة دبلوم محترفين لكي يكونوا مؤهلين لقيادة الفرق في دوري المحترفين الاسيوي.

وتجدر الإشارة إلى أن مدة الدراسة بهذا الدبلوم تستمر لمدة عام، وتشهد المرور بأربع مراحل، هذه هي المرحلة الأولى التي يستضيفها الاتحاد القطري، يعقبها المرحلة الثانية التي سيستضيفها ايضا الاتحاد القطري في صيف العالم الجاري 2011 بالفترة من 6 الى 13 يونيو، فيما سيستضيف الاتحاد الإماراتي المرحلة الثالثة في الفترة من 6 إلى 18 نوفمبر من العام الجاري ايضا 2011، ويستضيف الاتحاد الكويتي المرحلة الرابعة الختامية في الأيام الأخيرة من شهر فبراير من العام القادم 2012.

هذا ويحاضر في دورة دبلوم المحترفين للمدربين كل من أحمد عمر شاكر المحاضر بالاتحادين الآسيوي والدولي ومسؤول التطوير باتحاد الكرة القطري، وبدر عبدالجليل المحاضر بالاتحادين الدولي والآسيوي ومسؤول التطوير باتحاد الكرة الكويتي، وإيريك روتمولر المستشار الفني بالاتحاد الألماني والدولي «فيفا».

«استاد الدوحة» تنفرد بتتبع رحيل نجم العربي وخطوات عودته لدوري النجوم..

كابوري وقع للنصر الإماراتي وفي طريقه لأم صلال

عبد العزيز أبو حمر

رصدت «استاد الدوحة» كل خطوات توقيع البرازيلي كابوري مهاجم العربي الحالي إلى نـادي النصر الإمـاراتـي، وبنفس الطريقة، اقتفينا عبر مصادر خاصة للجريدة طريق عودة اللاعب الفورية لـدوري نجوم قطر عبر بوابة صقور برزان.

وفي ضربة جديدة في سوق الانتقالات، بل ربما الأضخم في السنوات الماضية، تؤكد «استاد الدوحة» أن كابوري، هداف دوري نجوم قطر الموسم الماضي، وقع رسميا للانتقال لـنـادي النصر وهـو مـا أكـده في تصريحات حصرية رئيس النادي الإماراتي حميد الطاير.

وقـال الطاير في تصريحات هاتفية من الإمـارات العربية المتحدة: نعم، وقع كابوري للنصر في وقت سابق هذا الشهر «مارس»، ونحن بطبيعة الحال نتابع الدوري القطري ولدينا قناعة بأن اللاعب الذي يتألق في دوريكم لديه القدرة على التعايش في دولة الإمارات العربية المتحدة، وهو ما حدث مع لاعبين سابقين من أمثال الإكوادوري كارلوس تينوريو والمغربي أنور ديبا وغيرهم.

اتصالات رسمية

وردا على سؤال حول دخول أم صلال على خط صفقة اللاعب، قال الطاير: تربطنا بالمسئولين عن الأنـديـة القطرية علاقات قوية مثلما هو الحال مع أم صلال الـذي تلقينا من مسئوليه اتصالات رسمية برغبتهم في ضم كابوري، معربا عن اعتقاده أن المفاوضات قطعت شوطا كبيرا بعد أن وافقنا لهم بالتحدث مع اللاعب البرازيلي وإذا نجحوا في الاتفاق معه فسيتم الاتفاق النهائي معنا..

وأكـد الـطـايـر إن فـريـقـه فـاوض لاعب «العربي» في الستة أشهر الأخيرة من عقده مثلما تنص لوائح الفيفا، مشيرا إلا ان ناديه لم يكن بحاجة للتحدث مع النادي العربي لأن اللاعب في الفترة التي يحق له فيها التعاقد مع نادي آخر.

وتابع رئيس نادي النصر الإماراتي: لو لديك لاعبا هدافا مثل كابوري، ولم يتم تجديد عقده، ودخل في فترة السماح التي يحق لأي ناد آخر أن يفاوضه، فإن معنى ذلك أن ناديه الحالي «العربي» لا يرغب في التجديد له..

وختم الطاير تصريحاته لـ «استاد الدوحة» بالتأكيد على أن علاقة ناديه بجميع الأندية القطرية هي علاقة متميزة وهـو حريص على دفع هذه العلاقة للأمام..

وكان كابوري قد أدلى بتصريح مقتضب نشرته جريدة «استاد الدوحة» العدد الماضي أكد فيه تلقيه عروض من أندية خليجية كاشفا أن مفاوضات إدارة الـنـادي العربي معه لم تتعدى مرحلة المفاوضات الشفوية وأنه يرغب في البقاء بالدوحة.

5 لاعبين خارج قلعة الأحلام

وفـي تـواصـل مع «الحالة العرباوية»، نقول إن إدارة النادي العربي لم تعرف فقط بـأنـهـا إدارة تضم شخصيات ضليعة في اللوائح الداخلية والخارجية على حد سواء فقط، بل وحتى في أيـام الإنكسار، عـرف عن إدارة العربي في الكثير من الأحيان القراءة الصحيحة للطالع الكروي داخل النادي الملقب بالأحلام..

لكن يبدو أن عـودة العرباوية للمنافسة على لقب دوري نجوم قطر منذ بداية الموسم الحالي بعد سنوات عجاف، قد ألهى المسئولين عـن الـرؤيـة الأبـعـد للمنافسة والتفكير في الموسم بل والمواسم المقبلة.. ونحن كل يوم نسمع ونرى أن أندية عالمية كبرى تمدد عقود لاعبيها المميزين وحتى الأقل تميزا لسنوات طويلة وقبل أنت تنتهي هذه العقود بموسم أو موسمين طلبا للإستقرار للفريق وللاعب على حد سواء.

وقـد تطرقت الجريدة للأوضاع في قلعة الأحلام في تقرير خاص عن النادي العربي في العدد رقم«574» من جريدة «استاد الدوحة» تم فيه كشف المستور داخل البيت العرباوي خاصة فيما يتعلق بهجرة اللاعبين المحليين الـذيـن وقـع بعضهم أو على الأقـل يرفض التمديد للعربي من أمـثـال محسن اليزيدي الذي سينتقل إلى الغرافة وخالد جبرتي الذي سينتقل إلى أم صلال.

الفريق الوحيد

وجاءت الضربة الأكبر لإدارة العربي بتوقيع كابوري لنادي النصر بعد موسمين قضاهما المهاجم البرازيلي داخل قلعة الأحـلام وهو مؤشر مهم يشير إلى أن الأمـور داخل النادي العربي ما تزال لا تسير في الطريق الصحيح ونؤكد أن خمسة لاعبين على الأقل سيصبحون خارج أسوار العربي في الموسم المقبل.

وبداية المشكلة العرباوية تكمن في أنه لا يوجد ناد في العالم لديه هذا العدد الكبير من اللاعبين الأساسيين الذين ينتهي عقدهم في ذات الموسم دون أن يحرك ساكنا ودون أن يسعى القائمون عليه لتقليل هذا العدد حتى قبل بداية الموسم أو لنقل في النصف الأول من الموسم الجديد خاصة وأنه وفقا للوائح شئون اللاعبين بالفيفا، يحق لأي لاعب أن يتفاوض بل ويوقع لنادي آخر في الستة أشهر الأخيرة من عقده..

ومـن بـين لاعـبي الـعـربي الـذيـن تنتهي عقودهم بنهاية الموسم الحالي 2011/2010: البرازيلي كابوري، والبحريني سلمان عيسى، والمحليين محسن الـيـزيـدي، خـالـد جبرتي، موسى هـارون والحارس سعود زراعي وحتى المدرب شاموسكا المتعاقد لموسم واحد..

وهـؤلاء جميعا إن لـم يـكـونـوا مـن العناصر الأساسية، فهم من العناصر المهمة لقوام الفريق العرباوي. وكان أحمد شهداد ضمن سلسلة اللاعبين الذين تنتهي عقودهم بنهاية الموسم الحالي قبل أن تقدم إدارة العرباوية على التجديد له في يناير الماضي حتى صيف 2013.

قصور.. أم ماذا؟

وإذا كانت الأمـور على هـذا النحو.. وإذا كان قد عرف عن العرباوية تحقيق الإستفادة الكبيرة من اللائحة القديمة الـتـي حصلوا بموجبها على 50% من تعاقد لاعبين رحلوا عن الأحلام من أمثال إبراهيم الغانم للغرافة، وحامد إسماعيل للريان، وعبدالعزيز كريم لأم صلال وسيد البشير للريان ثم لأم صلال ثم للوكرة، فهل يعتبر عدم التجديد لليزيدي وجبرتي وهارون نوع من التقصير الإداري أم هو أمر بإرادة إدارة النادي العرباوي؟.

والسؤال من زاوية أخرى: هل العربي بحاجة لهؤلاء اللاعبين أم لا؟..

لقد كان أمام إدارة النادي فترة طويلة أثناء إيقاف الدوري منذ نوفمبر 2010 وحتى مطلع فبراير 2011 أثناء إقامة كأس آسيا وكأس الخليج، للتفاوض مع النجوم لو كان لديها النية للتمديد لهم، لكن ذلك لم يحدث، وحتى إن حدث فإنه يبدو أنه حدث بطريقة هامشية لا ترقى لقيمة فريق كبير وإدارة واعية مثل إدارة العربي التي يفترض أنها ترى بوضوح هذا العدد الكبير من اللاعبين الذين تنتهي عقودهم، وهم أقـدر وأكثر خبرة وحنكة على معرفة أن هذا الأمر قد يهز استقرار الفريق ناهيك على أن اللاعب في نهاية المطاف بشر ويهمه مصلحته ومستقبله وبالتأكيد سيتأثر بالمغريات..

اللائحة الجديدة

بعض مسئولي العربي حـاولـوا أن ينحوا باللائمة في الوضع غير الاحترافي فيما يتعلق بالتجديد للاعبين الذين تنتهي عقودهم في اللائحة الـجـديـدة، رغـم ان هـذه اللائحة رأت النور قبل أسبوعين فقط بينما المعلوم منذ بداية الموسم أن عدد كبير من اللاعبين سيحق لهم التفاوض مع أي نـاد اعتبارا من يناير الماضي أي بعد شهور قليلة من بداية الموسم الحالي..

والـفـارق الرئيسي بين اللائحة القديمة والجديدة فيما يتعلق بهذه النقطة هو أن اللاعب المحلي الـذي ينتهي عقده مع ناديه ينتقل إلى أي ناد آخر جديد يرغبه اللاعب دون حصول النادي الحالي على 50% من مقابل انتقاله طالما أن عقده انتهى..

وتنهي هـذا التقرير بـتـسـاؤلات: مـا هو تفسير الإدارة لرحيل هداف الـدوري؟.. وهل رغب العربي في التجديد لهؤلاء اللاعبين؟. ولو كانت الإجابة بنعم.. فلماذا لم يتم التجديد خاصة وأن النادي ليس صغيرا وشرف لأي لاعب الإستمرار فيه؟.. أم هل هناك قصور إداري وقصر في الـرؤيـة رغـم أن العرباوية اشتهروا طويلا ببعد النظر؟.. يبقى الإنتظار سيد الموقف.



المدرب الصربي يحمل الآمال لكسر نحس المونديال

الدب الروسي..

اختبار أول من العيار الثقيل للعنابي مع عرابه الجديد ميلوفان



تصوير: فادي الأسعد

مباراتا معسكر مايو تحت تهديد تأهل الاندية القطرية لربع نهائي دوري ابطال آسيا

محمود الفضلي

حلم جديد مع عراب جديد... وأجواء مفعمة بالأمل تعود املا في ان تسجل الكرة القطريه حضورها العالمي المونديالي الاول الذي استعصى طويلا... فمنذ الجمعة الماضية سرج المنتخب حصان البحث مجددا عن كسر نحس التصفيات المونديالية تحت إمرة المدرب الصربي ميلوفان رافيتس الذي خلف الفرنسي برونو ميتسو الذي انتهت مهمته مع العنابي عقب نهائيات كاس اسيا، ببدء اولى مراحل التحضير لخوض غمار تصفيات كاس العالم المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤.

البداية كانت بحصص تدريبيه ابان معسكر مغلق دخله العنابي تحضيرا لخوض اولى التجارب بثوب الحداثه عندما يواجه نظيره الروسي يوم غد الساعة السابعة مساء على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، وهو الإختيار الذي ربما جاء مفاجئا للبعض على اعتبار ان خصما بحجم الدب الروسي الذي يضم نجوما كبارا في القارة العجوز على رأسهم لاعب ارسنال ارشافين وبقية الكتيبة، ربما يكون محبطا لفريق يستهل اولى خطواته تحت إمرة مدرب جديد، بيد ان ميلوفان ربما لم يُظهر هذا الامر رافضا ذاك الطرح جملة وتفصيل، مؤكدا ان التجربة ستكون ايجابيه، معارضا فكرة ان كبر حجم الخصم مدعاة للدخول في مغامرة، مشددا على ان في اللقاء تحديا للعنابي الذي سيكون جاهزا بدنيا على اعتبار ان العناصر التي تمت دعوتها للمباراة تشارك مع أنديتها سواء في الدوري المحلي او بدوري ابطال اسيا.

هذا وكان ميلوفان قد دعا قائمة من ٢٥ لاعبا شكلوا ذات هيكل التشكيلة التي خاضت نهائيات كاس اسيا، في إشارة واضحه الى ان المدرب الجديد وضع في اعتباره ما قام به سلفه برونو ميتسو كي يكمل ذات الخطوات التي سار عليها هذا الاخير، مع بعض المستجدات في انتداب لاعبين ربما استحقوا الدعوة من خلال رصد ميلوفان لمباريات دوري نجوم قطر، على غرار ثلاثي فريق لخويا، فيما شهدت القائمة ايضا عودة عناصر ابتعدت عن صفوف العنابي خلال الفترة السابقه..عموما القائمة حملت رسالة واضحة من قبل المدرب الصربي مفادها ان الانضمام للمنتخب القطري خلال قادم الفترات مرهون بالعطاء والتميز في المنافسات الناديه... وتضم القائمة كلا من: بلال محمد، قاسم برهان، إبراهيم الغانم، لورانس اولي (الغرافه)، وسام رزق، يوسف أحمد، خلفان إبراهيم، علي حسن عفيف، محمد كسولا (السد)، حامد إسماعيل، فابيو سيزار، مشعل مبارك، جار الله المري، سعود الهاجري (الريان)، موسى هارون، محمد سالم المال (العربي)، سبستيان سوريا، محمد مبارك، محمد عمر (قطر)، خالد مفتاح، محمد رزاق، حسين علي شهاب، محمد موسى (لخويا)، محمد السيد عبدالمطلب (أم صلال)، ماجد محمد (السيلية).

لاعبو بطل الدوري المنتظر يثرون الصفوف بظهور شهاب وعودة رزاق وموسى



ميلوفان: غايتنا من مواجهة الغد ودية.. فلماذا الخوف؟

استهل ميلوفان عمله مع العنابي بإجتماعات جرت مع الاجهزة الفنيه والإداريـه للعنابي من اجل وضع التصورات لقادم المرحلة المقبله، وفضل المدرب ان يُدخل العنابي في معسكر مغلق في فندق الميلينيوم بدأ منذ نهاية الاسبوع التاسع عشر لدوري نجوم قطر "مساء الجمعه" تحضيرا لمباراة روسيا، حيث اراد المدرب استثمار ذاك الوقت من اجل التعرف على اللاعبين، وتعريفهم بفكره وخططه واستراتيجيته التي سيعتمدها.... ولذات السبب ارتأى المدرب عقد اجتماع مع اللاعبين عصر يوم الجمعه شرح فيه كافة التفاصيل المتعلقة بالفترة القادمه.

وكان ميلوفان قد خص "استاد الدوحه" بحوار خاص شرح فيه كل التفاصيل المتعلقة بإنضمامه للعنابي خلافا لمخططه القادم وطريقة التحضير للإستحقاق الهام المتمثل بتصفيات كاس العالم المزمع اقامة نهائياتها في البرازيل 2014.. وعرج فيه ايضا على التجربة الاولى امام المنتخب الروسي المقرره غدا.

واكد ميلوفان حينها انه يعي تماما الغاية التي تعاقد معه الاتحاد القطري من اجلها، مبديا سعادته الغامرة بالثقة التي اولاها اياه الاتحاد القطري لكرة القدم واعدا في الوقت ذاته ببذل قصارى جهده لتحقيق المطلوب منه... مؤكدا بأن قطر تستحق الوصول الى المونديال بما تتوفر عليه من امكانات وفكر كروي عال اوصلها الى اعلى المراتب، خلافا لقناعته التي تنم عن ثقته بنفسه عندما اكد انه شخصيا يستحق ان يصل بالمنتخب القطري الى نهائيات كاس العالم، مشددا على ان الوصول الى المونديال لم يعد هدف المسؤولين عن الكرة القطريه واللاعبين والجماهير فحسب، بل اضحى هدفا شخصيا له ايضا سيسعى لتحقيقه.

الجزاء من صنف العمل

واوضح ميلوفان ان اطلاق الوعود لا يعد منطقا في كرة القدم التي لا تعترف بالمنطق، لكنه اشار الى ان ما تعترف به اللعبة هو بالعطاء والعمل على اعتبار ان لكل مجتهد نصيبا.. فالإنجاز دوما ياتي كجزاء لعمل كبير ليس فقط من الجهاز الفني بل عمل متكامل بتضافر كل الجهود والالتفاف خلف هدف بعينه.... وحول اسباب امكانية تحقيق ما يصبو اليه المدرب مع العنابي، اكد ميلوفان ان ثمة قابليه كبيره للكرة القطريه للتطوير، خلافا لتوافر كل المقومات التي تحتاجها اللعبة هنا كي تصل الى المستوى المأمول، وهي مقومات لا يمكن مقارنتها بدول الجوار مع كل التقدير والاحترام للآخرين.. فعن العقليه يعتقد المدرب الصربي ان من مر بالكرة القطريه في السنوات الاخيرة وما زال، هم مجموعة كبيره من المدربين العالميين المعروفين والمشهود لهم بالكفاءة والخبرة، والامر نفسه ينسحب على اللاعبين المحترفين فثمة اسماء كبيرة مرت وتمر بالكرة القطريه لا يمكن باي حال من الاحوال القول ان هؤلاء لا يتركون اثارا ايجابيه على اللاعبين المحليين... ولفت المدرب الى امور اخرى خارج المستطيل الاخضر لها قيمتها الايجابيه، منها مسألة الجماعيه وروح الاسرة الواحده والعلاقات الطيبة بين اللاعبين في غرف الغيار والتي توفر عزيمة وروحا قتاليه وغيره جماعيه على الفريق. وحول لقاء روسيا غدا.. واذا ما في الامر من مغامرة كون المباراة الاولى له كمدرب للعنابي، على اعتبار ان هناك احتمالا لخسارة كبيره قد تلقي بظلالها سلبا عليه وعلى الفريق.. أكد ميلوفان ان العنابي في طور اعداد وليس منافسة مع المنتخب الروسي، مشيرا الى انه لا يخشى الخصم طالما ان الغاية هي الاحتكاك والاستفاده من المباراة... واعترف المدرب الصربي بأن المباراة ربما تكون صعبه بإعتبارها بداية عمله مع المنتخب القطري.. ولكنه في الوقت ذاته يرى بان في تلك المواجهة نوعا من التحدي بالنسبة له اولا، وبالنسبة للاعبين كي يظهروا ما توفروا عليه من قدرات وإمكانات، لافتا الى انه من المفيد ان يعرف قدرات اللاعبين وتركيزهم الذهني وثقتهم بأنفسهم قبل الدخول في المعسكر الذي يسبق المباراة الرسمية.

آثر المدرب الصربي للعنابي الكبير خوض تجربة مصغرة امام المنتخب الاولمبي عبر تقسيمة جرت بين المنتخبين على ملاعب اسباير بأكاديمية التفوق الرياضي، قضت حاجة مزدوجة للمنتخبين في آن معا.. ففي الوقت الذي اراد به ميلوفان ان يتعرف أكثر على امكانات لاعبيه قبيل مواجهة المنتخب الروسي غدا، فإن المباراة ذاتها كانت بمثابة فرصة ايضا للمدرب الفرنسي سيموندي للتعرف على لاعبيه بعد ان تولى للتو مهمة الاشراف على تدريبات العنابي الاولمبي كبديل للهولني كو ادريانسي لذا فسخ الاتحاد القطري عقده بالتراضي.

وحرص ميلوفان في المباراة الماراثونية الى اشراك كل اللاعبين عبر تشكيلتين مختلفتين تخدم غاية تجريب كل اللاعبين، ففي الشوط الاول او لنقل النصف الاول من المباراة التي ادارها تحكيميا المدرب المساعد سعيد المسند، زج ميلوفان بتشكيل اساسي ضم كلا من سعود الهاجري "في ظل عدم مشاركة قاسم برهان في التدريبات جراء الإصابه".. فيما لعب في الخط الخلفي كل من بلال محمد وابراهيم الغانم في القلب، ولعب محمد موسى في الجهة اليمنى وخالد مفتاح في اليسرى، اما في الوسط فقد اشرك المدرب كلا من وسام رزق وانس مبارك في الارتكاز، ولعب حمد اسماعيل في الجهة اليمنى وجدو في اليسرى، فيما لعب رزاق الى جانب سبيستيان كثنائي الهجوم، وان شهدت التشكيلة تغيرات ايضا بالزج بيوسف احمد.

وبالرغم من تفوق العنابي الكبير خلال الشوط الاول متقدما بهدفين حملا توقيع يوسف احمد وسبيستيان، الا ان العنابي الاولمبي انتفض مع اقتراب نهاية الشوط وقلص الفارق عبر المهاجم فهد خلفان.. ولعل صورة سيطرة المنتخب الاول تكررت في الشوط الثاني الذي شهد تشكيلة مغايرة منح فيها المدرب الفرصة لبقية اللاعبين، بإستثناء يوسف احمد الذي سجل هدفا ثالثا امن به الانتصار على الاولمبي الذي لم يكن سيئا رغم ان الفريق يجتمع للمرة الاولى بعد تولي سيموندي مهمته مدربا للعنابي الاولمبي.

القادم المنتظر

صحيح ان مضمون مواجهة الغد مع المنتخب الروسي تحمل في طيها اعتبارات خاصة بحداثة المدرب ميلوفان الذي يريد ان يتعرف على اللاعبين خلال منافسة جديه او لنقل رسميه.. بيد ان المباراة عمليا تعد بمثابة بدء مرحلة تحضيريه للقادم المهم المتمثل بخوض مشوار تصفيات كاس العالم، والتي اتضح الى الآن جزء كبير منها بما يتعلق بالنظام الذي اعتمده الاتحاد الاسيوي من خلال التصنيف الذي يرسم مسارات المنتخبات الـ 45 الاسيويه، وهو التصنيف الذي يراعي نتائج المنتخبات في تصفيات المونديال السابق 2010 في جنوب افريقيا، الامر الذي وضع العنابي في المركز الثامن على اعتبار ان المنتخب القطري كان قد وصل الى المرحلة الرابعه والحاسمة من التصفيات السابقه وكان قد نافس على الملحق... ولعل المركز الثامن الذي احتله العنابي في التصنيف كفاه خوض

بلال محمد: المدرب الجديد قدم فكره بصورة استنهضت همم اللاعبين

ناب قائد العنابي ونجم خط دفاعه عن زملائه اللاعبين في نقل انطباعاتهم عما جرى في معسكر المنتخب القطري في الايام الاولى لقيادة المدرب الصربي ميلوفان رافيتس لتدريب العنابي، ليؤكد بلال ان المستجدات التي طرأت انهت ارهاصات المراحل السابقه من مسيرة العنابي خصوصا في كاس اسيا التي كان بلال ورفاقه يمنون النفس في أن يذهبوا الى ما هو ابعد من الدور الثاني للبطولة التي استضافتها الدوحه شهر يناير الماضي، ولفت بلال الى ان المرحلة المقبله ستكون استنهاضا لذات الحلم الذي طالما راود اللاعبين ببلوغ نهائيات كاس العالم المقبله 2014 في البرازيل، مشيرا الى ان المدرب الجديد قدم نفسه وفكره وطموحه القادم بصورة أثارت اللاعبين ايجابيا ودفعتهم للتفاعل معه بسرعه، على اعتبار ان كلام المدرب لامس طموح اللاعبين في الاساس.

واكد بلال ان ردود فعل زملائه على الخطة التي رسمها المدرب والتي تتضمن التحضير لقادم تصفيات المونديال عبر مراحلها الاربعه، كانت ايجابيه جدا حيث وعد اللاعبون مدربهم بأن يقدموا كل ما بوسعهم والا يألوا جهدا في العمل التحضيري للوصول الى الحالة المثالية التي تمكنهم من تحقيق المطلوب عبر الامتثال لتعليمات المدرب وجهازه المعاون الذي طالما نال ثقة المسؤولين وثقة الاتحاد القطري لكرة القدم، فذاك يكفي لان يؤمن اللاعبون بقدراته وبإمكاناته.

حضور فاعل لبطل

سجل فريق لخويا البطل الذي ينتظر التتويج بلقب دوري نجوم قطر لاول مره في تاريخ الفريق الصاعد لاول مره منذ تأسيسه الى مصاف اندية الدرجة الاولى هذا الموسم... حيث تم استدعاء اربعة لاعبين من صفوف الفريق للإنضمام لصفوف المنتخب القطري، اذ نودي بالمهاجم محمد رزاق الذي سبق وان تمت دعوته من قبل الجهاز الفني السابق للعنابي تحت قيادة الفرنسي برونو ميتسو عقب انتهاء مشوار مشاركة العنابي في النسخة العشرين من كاس الخليج التي جرت في اليمن، وقبيل انطلاقة نهائيات كاس اسيا، الا ان الجهاز الفني عاد واستبعد اللاعب بعد عدة ايام من التدريبات، لكن ها هو المهاجم يعود للعنابي ليشكل اضافة كبيره جديده لخط هجوم المنتخب القطري ليكون عونا لهداف العنابي في السنوات الاخيره سيبستيان سوريا، وللمهاجم القادم بقوة في سماء الكرة القطريه ونقصد يوسف احمد.

فيما نودي ايضا بلاعب الارتكاز حسين شهاب الذي ما انفك يقدم



تصوير/فادي الأسعد

انتصار معنوي على المنتخب الاولمبي في تقسيمة تدريبية

الدور التمهيدي الاول، على ان يخوض الدور التمهيدي الثاني المقرر ذهابا يوم 23 شهر يوليو القادم وايابا في 28 من الشهر نفسه، في انتظار معرفة الخصم عقب القرعة التي سيتم سحبها يوم بعد غد الاربعاء.

النظام القديم الجديد

لم يطرأ جديد على نظام التصفيات، اذ اقر الاتحاد الاسيوي ذات النظام الذي عُمل به في تصفيات مونديال جنوب افريقيا، اذ كفا النظام المنتخبات الأربعة التي بلغت المونديال، اليابان، كوريا الجنوبيه، استراليا، كوريا الشماليه بالإضافة الى البحرين، خوض الادوار التمهيديه، حيث تأهلت تلك المنتخبات لتكون على رأس مجموعات المرحلة الثالثه من التصفيات، في حين تخوض المنتخبات التي احتلت المراكز من 31 وحتى 45 فيما بينها الدور التمهيدي الاول، على ان تخوض المنتخبات العشرة المتأهلة من بين تلك المنتخبات مع المنتخبات الخمسة التي احتلت المراكز من 26 الى 30 ليصبح مجموعها 15 منتخبا ستخوض الدور التمهيدي الثاني مع المنتخبات صاحبة المراكز من 6 الى 20، والتي بلغ عددها 15.. على ان يتم توزيع المنتخبات الـ 15 المتأهلة من الدور التمهيدي الثاني على المجموعات الخمس، ليصبح عدد تلك المنتخبات في كل مجموعة اربعة منتخبات تلعب فيما بينها دوري مجزأ من ذهاب واياب يتأهل صاحبا المركزين الاول والثاني من كل مجموعة الى المرحلة الرابعه والاخيرة.

البرنامج القادم

ينتظر الجهاز الإداري للمنتخب القطري الاول اتضاح الصورة بشأن الخصم الذي سيواجهه العنابي في الدور التمهيدي الثاني يومي 23 و28 يوليو القادم، وهو ما ستكشفه القرعة التي ستُسحب يوم بعد غد الاربعاء في كولالمبور.. بيد ان تصورات المرحلة القادمة بدأت تظهر بعد معرفة موعد استهلال مشوار التصفيات... اذ تشير معلومات وردت لـ "استاد الدوحه" ان معسكرا اوروبيا سيدخله العنابي مطلع شهر يوليو القادم سيتضمن ثلاث مباريات وديه، قد لا تدخل في الحسابات التحضيريه لمباراتي الدور التمهيدي اللتين على الاغلب لن تكونا بتلك الصعوبة حسب التصنيف الصادر عن الإتحاد الاسيوي، فثمة غاية اخرى للمدرب الصربي الذي يريد ان يدخل مع المنتخب القطري اختبارات قويه مع دول اوروبيه، حيث يعكف الجهاز الإداري على تأمين تلك المباريات خلال المعسكر.

هذا وكان ميلوفان قد طلب خوض معسكر تدريبي أواخر شهر مايو، اذ يجري العمل على تأمينه، على ان يتضمن المعسكر الذي سيقام في اوروبا على الاغلب مباراتين وديتين تحديدا يومي 25 و30 مايو.. وعلمت "استاد الدوحه" ان المباراة الاولى غير مؤكده على اعتبار انها مرتبطة بمصير الانديه القطريه الثلاثة المشاركة بدوري ابطال اسيا، على اعتبار ان تأهل اي ناد من الاندية الثلاث الى دور الـ 16 من دوري ابطال اوروبا يعني ارتباطه بخوض مباراة ربع النهائي المقرره يوم 24 من شهر مايو، وبالتالي يصبح من الصعب على العنابي خوض المباراة يوم 25.

الـــدوري

مستوى راقيا مع لخويا هذا الموسم وهو اللاعب الذي جاء من المجهول حيث كان لاعبا مع الفريق بدوري الدرجة الثانيه، بعد ان سبق وان لعب في صفوف العميد الاهلاوي، لكن الصورة التي ظهر عليها شهاب تؤهله لان يجد له مكانا في صفوف المنتخب القطري، اما خالد مفتاح ومحمد موسى فليسا بغريبين عن العنابي.. فالأول كان ضمن تشكيلة العابي في كاس اسيا وشارك في المباراة الاخيرة مع اليابان في دور الـ 16 كبديل لزميله ابراهيم ماجد لاعب السد الذي اصيب قبل مباراة الساموراي، فيما كان محمد موسى قد غاب عن صفوف العنابي في الموسم الماضي، لكنه كان احد الخيارات الاساسيه لميتسو ابان تصفيات كاس العالم الاخيره 2010.

وشهدت القائمة انضمام مشعل مبارك ظهير نادي الريان بعد ان غاب لفترة عن صفوف العنابي، في حين انضم زميله الحارس سعود الهاجري الذي انضم لأول مرة.

عبد الرحمن المحمود: ملتزمون بتأمين احتياجات الجهاز الفني.. والحداثة اعادت الثقة

يؤكد عبد الرحمن المحمود مدير المنتخب القطري ان المستجدات التي طرأت على العنابي بما يتعلق بالتعاقد مع جهاز فني جديد تحت قيادة الصربي ميلوفان رافيتس سارت في اتجاه ايجابي لدى اللاعبين مع اللقاء الاول الذي جمع المدرب بالعناصر الي تمت دعوتها لصفوف المنتخب القطري تأهبا لمواجهة المنتخب الروسي الودية الدولية المزمع اقامتها غدا على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، وأكد المحمود ان الاجواء بدت نموذجية بعدما نشر المدرب الجديد وجهازه المعاون الطمأنينة لدى اللاعبين وبث فيهم الثقة نحو القادم خصوصا بما يتعلق بأمل الوصول الى نهائيات كاس العالم المقبلة في البرازيل 2014 بعدما اكد ميكي خلال اجتماع عقده مع اللاعبين في فندق الميلينيوم الذي اختاره الجهاز الاداري ليكون مكانا للمعسكر الذي يسبق لقاء روسيا الودي، ان المنتخب القطري بعناصره الحاليه قادر على بلوغ المونديال، وهو الهدف الذي يصبو اليه اتحاد كرة القدم ولجنة المنتخبات الوطنيه من التعاقد مع ميلوفان.

واوضح المحمود ان المدرب وضع اللاعبين بصورة سياسته القادمه في اختيار عناصر المنتخب في قادم الاستحاقات والتجمعات ابان مشوار تصفيات المونديال او الاستحقاقات الاخرى، مشددا على ان المقياس الاساسي في الاختيار هو العطاء وتقديم المستوى الطيب خلال المشاركة مع الانديه في البطولات المحلية والقاريه، وابدى المحمود رضاه عن تلك السياسة التي تؤكد بأن ميلوفان مقبل على عمل احترافي في التعامل مع اللاعبين الامر الذي يُبشر بقادم افضل... واكد المحمود ايضا على ان الجهاز الاداري في العنابي ممثلا بمدير المنتخبات وباقي افراد الجهاز، سيعكفون خلال الفترة القادمه على تأمين كل المتطلبات التي يحتاجها الجهاز الفني للمنتخب، سواء من المعسكرات والمباريات الوديه التأهبية، خلافا لتوفير اجواء العمل المثاليه سواء للاعبين او الجهاز الفني.

وشدد المحمود في ختام حديثه لاستاد الدوحه على ضرورة استشعار الجميع داخل منظومة العنابي قيمة المهمة التي يقبلون عليها من تمثيل مشرف لقطر والعمل بروح الفريق ونكران الذات، على اعتبار ان هذه المعطيات هي السبيل الوحيد لتحقيق حلم طال انتظاره والمتمثل ببلوغ نهائيات كاس العالم لاول مرة في تاريخ الكرة القطرية.

فهد ثاني: أتمنى ان أشارك بإعادة تاريخ الكرة القطرية

قدر فهد ثاني المدرب المواطن المنظم حديثا للجهاز الفني للمنتخب القطري لاول مرة في مسيرته التدريبيه، عاليا الثقة التي منحها اياه المسؤولون عن الكرة القطريه، لافتا الى ان دعوته تلك فرصة انتظرها لان تكون نبراس تجربته كمدرب، معتبرا ان الامر مدعاة فخر له ولاي مدرب قطري ان يكون ضمن طاقم تدريب منتخب الوطن، وتمنى فهد ثاني ان يشارك في صنع تاريخ جديد للكرة القطريه مع الجهاز الفني الجديد بأمل الوصول الى المونديال القادم، مبديا تفاؤله حيال الامر مستنتجا ذلك من سلامة الخطوات الاولى التي اقبل عليها المدرب خصوصا في مسألة اختيار العناصر التي ستشارك في المباراة الوديه الاولى امام المنتخب الروسي غدا، معتبرا ان اعتماد ميلوفان على اختيارات اعتمدها الجهاز الفني السابق الذي كان يقوده الفرنسي برونو ميتسو، بالإضافة الى ما رصده هو من مباريات بدوري نجوم قطر، يؤكد بأن مكي ساع لان يكمل من حيث ما انتهى ميتسو، ليؤكد فهد ثاني ان هذا التوجه سليم ويغني العنابي العودة الى نقطة الصفر.

وابدى فهد ثاني ايضا ارتياحه للقاء الاول الذي عقده ميكي مع اللاعبين عصر الجمعه قبيل البدء بالتدريبات، حيث شدد ميكي على امور اساسيه منها الرغبة والثقة والطموح في تحقيق حلم الوصول الى المونديال، لافتا الى ان المنتخب القطري وبما يتوفر عليه من إمكانات وعلى مختلف الصعد يجعل امر التأهل الى نهائيات كاس العالم ممكنا، وان كان مشروطا بالعمل وبذل الجهد المضني، واعتبر فهد ثاني ان مرور المدرب ميكي على تجربته الشخصيه ابان قيادته للمنتخب الغاني سواء في تصفيات مونديال جنوب افريقيا 2010 او نهائيات البطوله ذاتها، لهو مدعاة للتأكيد على ان المستحيل في كرة القدم غير موجود، على اعتبار ان الجزاء يبقى دوما من جنس العمل وبغض النظر عن فوارق مسبّقة.

وفي النهاية تمنى فهد ثاني ان يكون خير عون للجهاز الفني في جانب ما يتوفر عليه شخصيا من معرفة بكرة القدم والعمل التدريبي كونه مدربا مؤهلا اكاديميا وفنيا من خلال الحصول على اعلى الشهادات التدريبيه من الاتحادين الاسيوي والدولي، خلافا لمعرفته باللاعب القطري والخليجي بشكل عام.

الفرنسي برنار سيموندي لـ «استاد الدوحة»:

قيادة العنابي الأولمبي في هذه المرحلة.. تحد كـ

حاوره/ نزار عجيب

يخوض المدرب برنار سيموندي تجربة جديدة مع الكرة القطرية من خلال قيادته للمنتخب الاولمبي في اهم مرحلة وهي تصفيات اولمبياد لندن بعد ان تمت تسميته رسميا خلفا للهولندي كو ادريانسي، وبعد ان قاد الخريطيات لموسمين ونصف الموسم حقق فيها نجاحات لافتة ستكون قيادة العنابي الاولمبي تحديا جديدا للمدرب الفرنسي الذي اكد في حوار مع «استاد الدوحة» انه قبل هذا التحدي، تحدث سيموندي عن بدايته وطموحاته وخطة عمله مع المنتخب.. مؤكدا انه لن يبدأ من نقطة الصفر لانه وجد عملا سابقا سيعمل في الوقت الحالي للبناء عليه.. قال ان مجموعة اللاعبين الحالية ليست بغريبة عليه وهو الذي تابعها من خلال وجوده في المواسم الثلاثة الماضية بالدوري.

قال ان هنالك برنامجا موضوعا للمنتخب وان العمل الاداري السابق والفني سيكون مفيدا، وعليه في الوقت الحالي ان ينتظر ايضا نتيجة قرعة الدور الثاني من تصفيات اسيا يوم الاربعاء ليتعرف على المنتخب الذي سيقابله من خلال مباراتين..

مدرب المنتخب الاولمبي الجديد برنار سيموندي له بصماته في الدوري القطري الذي تواجد فيها لفترة موسمين ونصف الموسم مع نادي الخريطيات الذي قاده لتحقيق نتائج لافتة صنع له شخصية قوية بين فرق الدوري ليقع عليه الاختيار بالتالي والذي يعتبره الكثيرون منطقيا عطفا على ما حققه الرجل وهو يعتبر من المدربين الطموحين والقادرين على تطوير اداء اللاعبين كما حدث من قبل في نادي الخريطيات الذي احدث فيه المدرب نقلة كبيرة.

قد يعتبر البعض ان الوقت ضيق حتى يستطيع المدرب ان ينفذ فكره، ولكن المدرب سيموندي اختصر الطريق بقوله انه ليس بغريب على الكرة القطرية وان وجوده لفترة ثلاثة مواسم مع نادي الخريطيات جعلته يعرف الكثير من التفاصيل عنها وهو فعلا لديه فكرة عن اللاعبين وايضا هو لن يبدأ من نقطة الصفر وبالتالي ليس لديه مشكلة في عامل الوقت، فالرجل يملك فلسفة ضرورة ان يكون العمل جماعيا ويشارك فيه الجميع بلا استثناء وخاصة اللاعبين..

وعن البداية الحالية وكيف ينظر لها وماذا قال للاعبين في بداية المشوار قال:

– المرحلة الحالية هي تحد بالنسبة لي وللاعبين وقد قبلت هذا التحدي لقيادة الفريق في فترة مهمة ومصيرية وهي تصفيات اولمبياد لندن 2012، وتحدثت للاعبين بضرورة العمل بجد في الوقت الحالي لاننا سنكون امام استحقاق مهم يتطلب منا العمل بروح الجماعة والاسرة الواحدة، والمجهود سيكون مضاعفا، في كرة القدم لابد ان نكون متفائلين، ولكن هذا التفاؤل وحده لا يكفي ولابد ان نعمل ونجهز انفسنا بشكل افضل وجيد، لان السر كله في العمل..

نحن في نهاية الموسم وبما ان معظم اللاعبين جاهزون بدنيا هل هذا الشيء سيختصر لك الطريق؟

– اعتقد ان هنالك مجموعتين من اللاعبين، هنالك مجموعة من اللاعبين تشارك مع فريقها الاول في الدوري باستمرار وهنالك مجموعة اخرى تشارك في فريق الرديف، وبالتالي قد يكون هنالك تباين في بعض المستويات، وعلينا ان نعمل لتقريب هذه الفوارق الموجودة بين اللاعبين..

الا ترى بالتالي انك في حاجة الى مزيد من التجارب في ظل وجود بعض العناصر البعيدة عن اجواء المباريات؟

– هي ليست ببعيدة، هنالك مجموعة من اللاعبين قلت انها لا تشارك مع الفريق الاول ولكنها تلعب في الرديف، اذا هي تشارك باستمرار ولم تتوقف، صحيح دوري الرديف اقل من دوري النجوم، ولكن ايضا هي مباريات واللاعب بالتالي متواجد في اجواء المباريات وهذا هو الاهم بالنسبة لي ان يكون اللاعب مشاركا ومتواجدا ومعنا في تدريبات وتجمعات الفريق سيزول هذا الفارق خاصة مع جود بعض المباريات والتجارب..

هل يمكننا القول انك ستبدأ من الصفر ام من مرحلة اخرى؟

– لا.. لا نبدأ من الصفر لان هنالك عملا كان موجودا سواء كان فنيا او اداريا، وحتى البرامج الموجودة كانت موضوعة مسبقا، مهمتي في الوقت الحالي ان امنح اللاعبين بعض الفكر الجديد الذي يمكن ان يساعدهم على تحقيق النجاح في المرحلة المقبلة خاصة ان الوقت ليس بالكبير، لن اكابر واقول اننا سوف نبدأ من محطة الصفر، لكل مدرب فكر مختلف وانا حاليا سأعمل وفق رؤيتي لتحقيق شيء مع مجموعة اللاعبين الموجودة، لن نهمل الفترة الماضية علينا ان نأخذ منها الايجابيات ونتجاوز السلبيات.

وعلى مستوى الاسماء هل ستكون هنالك اضافات اخرى ربما ام ترى المجموعة الحالية هي الافضل؟

– من المؤكد ان أي لاعب اذا ظهر بالشكل الذي يفيد المنتخب الاولمبي ويخدم التكتيك المطلوب فسيكون له مكان في المنتخب، هذه السياسة موجودة في كل المنتخبات تقريبا التي تريد ان تتطور بحيث يعمل المدرب على اتاحة الفرصة لأي لاعب في وقت تألقه، وانا كمدرب قد ارى ان هذا اللاعب يخدمني ولكن يأتي مدرب اخر ولا يرى هذا الشيء، اذا النظرة تختلف من مدرب الى اخر.

اذًا هل رأيت ان هنالك بعض النواقص او نقاط الضعف؟

– اذا كانت هنالك نقاط قوة فلابد ان تكون هنالك نقاط ضعف، وهذا ما ذكرته وقلت انني سأعمل على تجاوزه، عندما قلت انني سأعمل على الاستفادة من الايجابيات وتفادي السلبيات قد يكون منها هذا الشيء، لابد ان هنالك بعض الضعف في بعض الجوانب او المراكز وعلينا ان نوفر لها البديل وايضا ان يكون بها اللاعب القادر على تنفيذ المهمة بالشكل المطلوب.

قرعة التصفيات والمرحلة الثانية ستكون يوم الاربعاء وهي عبارة عن مباراتين للصعود الى دور المجموعات.. كيف بدأت تحضير اللاعبين نفسيا لها من خلال بداية التجمع؟

– المرحلة الثانية وهي الاولى بالنسبة لنا ستكون حتما هي الاهم ولابد ان نحقق الفوز فيها بمجموع المباراتين حتى نصل الى الدور الاخير وهو المجموعات، لابد ان يكون تركيزنا الحالي على هاتين المباراتين، سننتظر القرعة وبعدها ستكون رؤيتنا اوضح واشمل للتعرف على الفريق الذي سنقابله ونلعب معه في مجموع المباراتين، اما دور المجموعات فبرنامجه مختلف وسيكون عنه الحديث لاحقا، لابد ان نتحدث مع اللاعبين ونؤكد لهم عن صعوبة هذه المرحلة.

هل تعتبر التصفيات تحديا كبيرا لك؟

– بالتأكيد الوصول لأولمبياد لندن 2012 هدف وتحد كبير بالنسبة لي، اتمنى ان اكون عند حسن الظن واقدم عملا يساعد المنتخب في تحقيق نتائج جيدة بالتصفيات الاولمبية وكما قلت لك نحن في انتظار قرعة البطولة يوم الاربعاء وبعدها ستكون رؤيتنا اوضح بالنسبة لبرنامج الاعداد الذي سنخوضه في الفترة القادمة..

وكيف تنظر للقاء سويسرا الودي؟

– مباراة سويسرا سيكون المهم فيها تعريف اللاعبين على الاستراتيجية والطريقة التي سوف نتبعها في المرحلة المقبلة، سنعمل للاستفادة القصوى من المباراة بحيث تكون اكثر من جدية والاهم ان نحقق في المباراة الفائدة الفنية المرجوة، سأنتظر في الوقت الحالي ردة فعل اللاعبين وسأمنحهم الفرصة ليظهروا لي قدراتهم وجديتهم في التعامل مع طريقة اللعب والمشاركة بقوة وجدية في المرحلة المقبلة، هنالك مجموعة جيدة من اللاعبين الذين يتوجب عليهم ان يعملوا بقوة في المرحلة المقبلة لانها تتطلب جهدا كبيرا من الجميع وعملا متواصلا.. سنعمل بجد واجتهاد من أجل تحقيق ما نصبو إليه فعملنا يحكم علينا خوض تحديات كبيرة ويجب أن نكون على قدر المسؤولية..

وهل لديك معلومات كافية عن المنتخب؟

– بالتأكيد فأنا متابع لكل اللاعبين بالدوري وأعلم كل شيء عن الدوري القطري فكما قلت أعمل مع الخريطيات للموسم الثالث على التوالي ولدي المعلومات الكافية عن اللاعبين وإمكاناتهم، وتابعت العديد من المباريات السابقة للمنتخب الاولمبي الذي كان في فترة اعداد طويلة لخوض عدة استحقاقات..

وهل تحضر لتغييرات معينة على طريقة اللعب؟

أنتظر ردة فعل اللاعبين في الفترة الحالية ولن أبدأ من الصفر لأنني وجدت عملاً سابقاً



ــبير بالنسبة لي وقبلته!

وشدد سيموندي على ان المرحلة الثانية هي الاهم والتي سيكون الفوز فيها هو المطلب للوصول الى دور المجموعات.

اذًا مرحلة المدرب سيموندي ستبدأ مع العنابي الاولمبي اعتبارا من مباراة سويسرا الودية التي ستقام غدا الثلاثاء وتسبق مباراة العنابي الكبير مع منتخب روسيا، وبعيدا عن نتيجة مباراة سويسرا من المؤكد ان المرحلة المقبلة ستكون مختلفة تماما خاصة ان مؤشر الفريق في عهد المدرب السابق ادريانسي لم يكن يسير الى حالة التصاعد وكانت هنالك العديد من الاخطاء التي انعكست على مستوى الفريق بشكل عام في مبارياته التحضيرية ومعسكراته التي خاضها وكان اخرها في الامارات.

وسيكون الهدف من مباراة سويسرا المحافظة على الروح الجماعية الموجودة في الفريق ومحاولة وضع الفريق في فورمة المرحلة المقبلة التي ستكون الاهم وهي تصفيات اولمبياد لندن حيث ذكر سيموندي انه يريد منها التعرف على ردة فعل اللاعبين.



– سأقوم بعملي حسب إمكانات اللاعبين والمعسكر سيكون فرصة كافية للتعرف أكثر على اللاعبين وإمكاناتهم وقدراتهم وسنعمل على حسب إمكانات اللاعبين وليس شرطا أن ألعب بنفس أسلوب الخريطيات فالتشكيل وطريقة اللعب سيكون على حسب إمكانات اللاعبين الموجودة، واعتقد ان بالمنتخب الاولمبي خيارات عديدة وهنالك لاعبون يشاركون في مباريات دوري نجوم قطر باستمرار وهذا الشيء يجعلهم يتأقلمون سريعا ربما مع المتطلبات القادمة خاصة اننا في نهاية الموسم واللاعبون في الوقت الحالي بحالة بدنية جيدة وهذا سيختصر الكثير من الخطوات علينا ربما..

الا ترى ان الوقت ضيق قبل التصفيات لتحقيق رؤيتك وتنفيذ عملك؟

– كما ذكرت لك ان اللاعبين في الوقت الحالي هم جاهزون من الناحية البدنية لانهم لعبوا لموسم كامل مع انديتهم، اذا كنا في بداية الموسم كان من الممكن ان يكون عامل الوقت ضيقا بالنسبة لي، ولكن حاليا هنالك فترة كافية وبعد انتهاء الموسم في شهر مايو المقبل سنتفرغ جميعا للمهمة وسيكون التركيز اكبر من قبل اللاعبين، وسنخوض بطولة في النمسا مع عدد من المباريات التي ستجعلنا في كامل الجهوزية لخوض التصفيات الاولمبية، نعم عامل الوقت مهم جدا ولكن في حالات المنتخبات سيكون الوضع مختلفا لان اللاعبين يحضرون من الاندية وبدنيا هم في حالة اكثر من جيدة وهذا شيء مهم طبعا.

وهل معسكر النمسا سيكون هو الامثل للتحضير النهائي من اجل خوض التصفيات؟

– بالطبع، في تلك الفترة سنكون بحاجة الى عدد من المباريات المجمعة لاختصار الوقت واكتساب العمل والاستراتيجية التي سنخوض بها مبارياتنا، وبالتالي كان وجود دورة بهذا الشكل مناسب بالنسبة لنا للمشاركة بهدف الاستعداد لخوض الدور الثاني من التصفيات لان المنتخب القطري تأهل مباشرة له..

العمل بدأ من فترة وكان هنالك عمل من قبل ايضا يدخل ضمن سلسلة التحضير للتصفيات وخوض الدور الثاني من التصفيات.

هل القرار الاخير الان بالنسبة لك الاستمرار مع الخريطيات وتدريب المنتخب الاولمبي؟

– نعم هذا هو الاتفاق، سأظل مع الخريطيات حتى يوم العشرين من شهر ابريل المقبل وبعدها سوف اتفرغ للمنتخب الاولمبي.



سأكمل مهمتي مع الخريطيات وبعدها سأتفرغ للأولمبي

«استاد الدوحة» تفتح الملف بين أطراف المنظومة الكروية..

لائحة الاحتراف الجديدة.. حقيقة الالت

تحقيق: طارق العتريس– فؤاد بن عجمية

تستعد انديتنا ولاعبونا القطريون خوض تجربة جديدة في الموسم الجديد مع تطبيق النظام الجديد لعقود الاحتراف والتي ستكون موحدة على كل اللاعبين وفق التصنيفات والمعايير التي تم تحديدها واقرارها من مؤسسة دوري النجوم والتي ستحدد رواتب اللاعبين وفق فئة كل لاعب وتحديد ٢٠ ٪ من قيمة عقد اللاعب كمقدم عقد ولن تزيد عنه وسيتم خلال الايام القادمة اقرار لائحة الاحتراف الجديدة للاعبين المواطنين تمهيدا لتعميمها على الاندية لكي يتم تطبيقها من الموسم الجديد.. ولكن يبقى السؤال الاهم الذي نبحث عنه الا وهو ما الذي يضمن التزام الاندية واللاعبين والوكلاء بالعقود الموحدة والتي تحدد سقف الرواتب ومقدمات العقود وهل ستفتح الباب امام العقود السرية او السورية من اجل التحايل على العقد الموحد وما الذي يثبت عدم التزام اللاعبين او يثبت مخالفة الانديه لكي يتم معاقبتها.. كل هذه التساؤلات وغيرها حاولنا الاجابة عنها في هذا التحقيق الخاص والذي استطلعنا فيه رأي احمد عبدالعزيز البوعينين نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري النجوم وبعض امناء سر الاندية وكذلك بعض اللاعبين لكي نتعرف على ارائهم وتحفظاتهم على لائحة الاحتراف الجديدة.

وفي البداية لابد ان نشير الى معايير تقييم اللاعبين التي تم على اساسها تصنيف اللاعبين وتمثل ٤٠ ٪ من اجمالى النقاط وهي كما يلي: التصنيف الاول وهو لاعب المنتخب الوطني الذي يتم اختياره ومشاركته مع المنتخب في ٦٠ ٪ من المباريات، والتصنيف الثاني وهو اللاعب الأساسي للفريق الأول للنادي الذي تتم مشاركته كلاعب أساسي في ٦٠ ٪ على الأقل من عدد المباريات، والتصنيف الثالث وهو اللاعب الاحتياطي للفريق الأول وتتم مشاركته كلاعب احتياطي أو بديل مع فريقه في ٦٠ ٪ على الأقل من عدد المباريات, والتصنيف الرابع وهو لاعب الرديف الذي تمت مشاركته مع الفريق الرديف للنادي.

والمعيار الثاني هو التحليل الفني والذي يمثل ٢٠ ٪ من القيمة المئوية النهائية, ويعتمد التحليل الفني على الاختبارات البدنية والطبية، والمستوى الفني باستخدام كاميرات البروزون.

والمعيار الثالث وهو تقييم المدرب للاعبين ويمثل ١٥ ٪ من القيمة المئوية النهائية، وتتم هذه العملية بالتنسيق مع رئيس جهاز الكرة.

والمعيار الرابع هو الالتزام والانضباط ويمثل ٢٥ ٪ من القمية النهائية, من خلال التزام اللاعبين بمواعيد التمارين والاجتماعات الرسمية سواء من النادي أو مؤسسة دوري النجوم أو من اتحاد الكرة.

البوعينين: تعميم اللائحة نهاية ابريل والعقود مطابقة للوائح الفيفا

يقول احمد عبدالعزيز البوعينين نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري النجوم ان فكرة اعادة تقييم وتصنيف اللاعبين المواطنين المحترفين ترجع الى الموسم الماضي وقد تم دراستها بشكل اكبر من المؤسسة وتم عرضها على الانديه واخذ رأي عدد كبير من المختصين وقدامى اللاعبين والمدربين وسيتم تطبيق المشروع من الموسم الجديد 2011–2012.

وتقوم فلسفة العقود الجديدة والموحدة كما يقول البوعينين على اساس تحفيز اللاعبين للارتقاء بمستواهم وتصنيفهم وكذلك تقييم كل لاعب حسب عطائه ومردوده والا يحصل على مقابل لا يزيد كثيرا عن عطائه ومستواه والا تحدث فوارق غير منطقية بين عقود اللاعبين حيث سيتم تصنيف اللاعبين على 4 فئات سواء كلاعب دولي او اساسي في ناديه او احتياطي او في فريق الرديف بجانب تقييم المدربين واختبارات اللياقه البدنية. ويشير احمد عبدالعزيز البوعينين ان سقف الرواتب للاعبين في الفئة الاولى لن تزيد باي حال عن 30 الف ريال بجانب بدل السكن اما لاعبي الفئه الثانية فيتراوح عقودهم ما بين 20 الى 25 الف ريال وهكذا ستكون عقود اللاعبين متدرجة حسب التصنيفات كما سيكون مقدم العقود بحد اقصى 20 ضعف الراتب حسب اللائحه.

واضاف البوعينين لـ «استاد الدوحة» بعد ما استطلعت المؤسسة اراء ومقترحات الاندية من خلال المناقشات في ورش العمل المشتركة سيتم ارسال اللائحة لكل الانديه في نهاية ابريل المقبل حيث سيتم تطبيقها من الموسم الجديد



واوضح بان اللائحه ستنظم ايضا العقوبات الخاصه باي لاعب او ناد لا يلتزم بالتصنيفات او التقييم.

واسأله عن نوعية العقوبات ويجيبني البوعينين ان العقوبات ستكون عبارة عن غرامات مالية ضخمه لكل من لا يلتزم بالعقود الموحدة ولن تكون العقوبات فنية وسيتم تحديدها في اللائحه وتم التعميم على كل الانديه.

واسأله عن اهم التحفظات التي عرضتها الاندية فقال ان كل الانديه ابدت ترحيبها بالنظام الجديد لانها ستحمي حقوق الانديه بسبب التجاوزات التي حدثت بشأن مقدمات العقود والمبالغ فيها بشكل كبير.

ولكن بعض الانديه لديها شكاوى محددة بسبب رغبة اللاعبين للانتقال الى انديه اخرى قد تدفع لهم «من تحت الطاولة» مبالغ ازيد مما هو مقرر بالعقود الموحدة فقال احمد عبد العزيز البوعينين ان كل الانديه لديها ميثاق شرف ويجب ان يكون هناك التزام من الجميع لمصلحة كرة القدم ولكل لاعب تقييم وتصنيف محدد وواضح والانديه ملتزمة بالعقود والمقدمات المحدده.

واسأله هل هناك تجارب مماثلة تطبق في دوريات اخرى عربيه او خليجيه تم الاستفادة منها قال البوعينين ان نظام التقييم الذي سيتم تطبيقه هو امتداد واستكمال للنظام المطبق من قبل من جانب لجنه المحترفين ولذلك سيتم تعميمه على اللاعبين القطريين تواكبا مع تطبيق نظام الاحتراف وتم اضافة مقدمات العقود التي لم تكن منصوص عليها في اللائحة السابقه والجديد هو المستويات والمعايير والتصنيفات لكل لاعب واعتقد ان هذا النظام يتم تطبيقه حاليا في الدوري الاماراتي وايضا في دوري المحترفين السعودي.

واسأله ما الذي يضمن حيادية تقييم اللاعبين التي تتوقف على عدة معايير من بينها اراء المدربين. اكد البوعينين انه من حق اي لاعب ان يتظلم لو شعر انه يتعرض لظلم في التقييم وفق المعايير العديدة ولكن المعيار الفني الخاص بالمدربين لن يتعدى نسبته الـ 15 % وهي النسبة الاقل واللائحة تسمح للاعب ان يعترض او يتظلم لدى ادارة ناديه اولا

وحول توقعه لامكانية رفع المستوى من خلال العقود الموحدة والتصنيفات قال البوعينين انها بالتأكيد ستساهم في الارتقاء بالمستوى لان كل لاعب سيكون لديه الرغبه والطموح للاجتهاد والارتقاء بتصنيفه الى الفئة الاعلى باستمرار وفق الشروط المحدده وهذا هو الاحتراف

وحول ورش العمل التي تم تنظيمها لشرح المعايير والمستويات التصنيفية اوضح احمد عبدالعزيز البوعينين انه تم بالفعل تنظيم العديد من ورش العمل والنقاشات سواء لامناء سر الانديه او لمدراء الفرق ونحن على استعداد لشرح كل شيئ عن النظام الجديد للاعبين اذا ما طلبت الانديه ذلك.

ولكن حتى الان ال تزال اعداد كبيرة من اللاعبين ليس لديهم تفهم او المام بالنظام فاجاب البوعينين وقال ان مؤسسة دوري النجوم قامت باجراء ورشه عمل للاعبين والاداريين والاجهزة الفنيه في كل ناد منذ الموسم الماضي واعتقد اذا كان هناك قصور فاللاعبون هم المسؤولون والان بعدما تم تعميم الفكرة وبصدد تعميم اللائحة الخاصه بالنظام على كل الانديه فتقع عليها المسؤولية لشرحها لتوعية لاعبيها وسوف يتم طباعة اللائحة وسيتم توزيعها على كل الاندية.

وكيف سيتم متابعة الالتزام بتطبيق النظام الجديد والعقود الموحدة حسب التصنيفات والمعايير لكي لا تحدث اي تجاوزات ويتم الدفع لبعض اللاعبين من تحت الطاولة. قال احمد عبد العزيز البوعينين ما يحكمنا مع الاندية هي العقود مع اللاعبين وهو ما يجب الا تحدث اي تجاوزات زائدة عن السقف المحدد لكل فئة ولو اكتشفنا اي تجاوزات سنعتبرها مخالفة ولكن بصراحة لا نستطيع ان نجزم بانه بامكان مؤسسة دوري النجوم ضمان المراقبة ولكن لو تم التأكد من وجود المخالفة ستشمل العقوبة النادي واللاعب وعلى استعداد لتلقي اي شكاوى لان كل العقود ستكون موثقه لدى المؤسسة.

وهل العقود الموحدة التي سيتم تطبيقها معتمدة من قبل الفيفا يجبيني قائلا: كل العقود الموحدة الجديدة بكل فئاتها ودرجاتها تتماشى مع لوائح الفيفا بالتنسيق مع الادارة القانونية باتحاد الكرة القطري.

ماهي توقعاتك لمدى نجاح فكرة تقييم اللاعبين القطريين المحترفين في المستقبل.

ويقول البوعينين انه من خلال ما لمسناه ان كل الاندية لديها تفاؤل كبير لامكانية نجاح الفكرة التي تعتبر استكمالا للتجربة السابقه المطبقة من جانب لجنة الاحتراف وسوف يتم تقييمها في نهاية الموسم القادم.

وحول مدة العقود قال احمد عبدالعزيز البوعينين ان الحد الاقصى للعقود 5 سنوات ولمدة ستة اشهر كحد ادنى والعقود ايضا خاضعة للتعديل مع اعاده تقييم مستوى اللاعبين صعودا او هبوطا في نهايه الموسم حيث سيكون هناك تقييم لكل لاعب مرتين خلال الموسم ولكن اللائحة تأخذ في الاعتبار ظروف الاصابة القهرية بحيث يحصل اللاعب على راتبه بالكامل خلال عدد معين من الشهور ولو طالت مدة العلاج يحصل اللاعب على نصف راتبه حتى تتم عودته للمشاركة في التدريبات والمباريات وكشف نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري النجوم ان فترة التسجيل للموسم الجديد قد تم فتحها منذ 15 مارس الماضي وتستمر حتى 31 مايو المقبل والاندية ستبدأ توقيع العقود من لاعبيها ونستقبل استفسارات الاندية بخصوص كافة الجوانب الخاصه بالعقود. واختتم البوعينين تصريحاته لاستاد الدوحة معبرا عن تفاؤله الكبير حول اجتهاد اللاعبين من اجل رفع مستواهم للوصول الى المستوى الاعلى لتحقيق مصلحة الجميع ليكون اساسيا ويشارك في اكبر عدد من المباريات كل موسم.

الهتمي: احذر من تحايل البعض لتمرير «عقود الباطن» !

يرى ناصر الهتمي امين سر النادي العربي ان العقود الجديدة نظريا وعلى الورق تعتبر ممتازة بشكل عام ولكن لم تأخذ في الاعتبار العقوبات الخاصه بعدم التزام بعض الانديه وكذلك بعض اللاعبين لانه – حسب كلام ناصر الهتمي– كل المؤشرات تؤكد ان الكثيرين لن يلتزموا بهذه العقود واصبح وكلاء اللاعبين يخترعون عقود الباطن ويتحايلون بعقود «تحت الطاولة» والكثير من المسميات التي يعدون بها وبعض اللاعبين ينجرون بدون الالتزام بالقانون واعتقد ان بعض الانديه تتحمل جزءا من المسؤوليه بعدم التزامها بهذه العقود واعتقد انه يجب ان توضع العقوبات وتحدد وتغلظ بشكل صارم قبل ان يتم التطبيق والزام الاندية واللاعبين بالعقود الجديدة وهذه نقطة مهمة يجب على الاتحاد تداركها لكي لا تتحول العقود الجديدة الى سراب لان هناك بعض الانديه من الان لن تلتزم.



اساله: هل لدى ادارة النادي العربي استشعار بعدم الالتزام من واقع ما يتردد من اخبار حول رغبة بعض لاعبي العربي ممن انتهت عقودهم وتفضيلهم توقيع عقود جديدة مع انديه اخرى ستدفع لهم اكثر بتشجيع من بعض وكلاء اللاعبين.. ويجيبني ناصر الهتمي: اصبح العقد الموحد هو العقد السوري الذي يقدم لمؤسسة دوري النجوم بينما العقد الحقيقي يتم ابرامه بين اللاعب والنادي في الخفاء ولا يتم الاعلان عنه رسميا واتوقع ان كل الانديه ستعاني ويضيف الهتمي ان بعض الاندية استشعرت بالخطر قبل ان يتم الحديث عن العقود الجديدة وسجلت انديتها تحفظاتها خلال الاجتماع الذي تم مع المؤسسة وقد تحققت على ارض الواقع.

واساله عن الحل فيجيب ان الحل واضح ويجب ان يتم من خلال تحديد العقوبة على من لا يلتزم من الاندية.

واقاطعه مؤكدا ومن يستطيع اثبات وجود اي مخالفات اذا كانت هناك عقود سرية يتم ابرامها في الخفاء يجيب الهتمي من وجهة نظري ان الاثبات سهل جدا ولا يتطلب مجهودا كبيرا وانما يجب التدقيق على ميزانيات الانديه بشكل مستمر كل 3 شهور بحسب شروط الاتحاد الاسيوي وسيتم كشف اي مخالفات من خلال الاطلاع على ارصدة الانديه واذا لم يتخذ قرار «صريح» بالعقوبات وتنفذ تجاه الانديه التي لن تلتزم فان العقود الجديدة ستكتب شهادات وفاتها من الان وستصبح من الماضي.

واسأله عن الحلقة الاضعف في المنظومة والتي ستمثل الثغرة التي تهدد نجاح العقود هل في الانديه ام اللاعبين ام الوكلاء.. يجيب ناصر الهتمي ارى ان عدم الالتزام من الكل لانه لو فكر اي من وكلاء اللاعبين التفكير في العقود السرية او المخفية ورفضتها الانديه فانها ستغلق الباب امام اي خروقات ولذا فان الالتزام الشرفي من الكل هو الذي سيضمن النجاح.

ويضيف ناصر الهتمي انه تم عرض اكثر من لاعب على النادي العربي وكانت المتطلبات اعلى من شروط العقود الجديدة وتم رفضها لانها تتجاوز المعايير لانه من المعروف ان العربي اكثر الانديه التزاما.

ـزام وخفايا اللعب «من تحت الطاولة»!!

شبيب: ستحد من «المغالاة».. وأتمنى تطبيقها فقط على الواعدين!



يرى خالد شبيب امين سر النادي الاهلي ان نظام تقييم اللاعبين المحترفين القطريين من وجهة نظره ممتاز ويصب لمصلحة الاندية واتمنى الالتزام بتطبيقها من اجل الوقوف امام مغالاة بعض اللاعبين في مطالبهم المادية الخيالية وهم في ذات الوقت لا يفيدون انديتهم بنفس المستوى ويضيف خالد شبيب ان النادي الاهلي يطالب بتطبيق العقود الجديدة على اللاعبين الواعدين الذين يبرزون في فرق الشباب من عمر 18 سنة وصاعدا حتى فريق الرديف وهذا افضل بكثير واتمنى من الاندية الا تتردد في الاستغناء عن اللاعبين الذين يطالبون بالفلوس ولا يؤدون ولا يفيدون لانهم لا يستحقون المبالغ المقررة في نظام التقييم الجديد.

واسأله: هل بدأ النادي الاهلي في تقسيم اللاعبين على الفئات والمستويات؟

– يجيب خالد شبيب قائلا بان جهاز الكرة بدأ بالفعل في تحديد فئة كل لاعب رغم انه لا يوجد أي من لاعبي الاهلي ممن هو ضمن المستوى الاول ورغم ان معظم لاعبي الفريق لديهم عقود طويلة المدى ما بين 3 و5 سنوات ورغم ذلك سيتم تعديل عقودهم تماشيا مع المعايير الجديدة وهي حسب رأي خالد شبيب ستفيد معظم اللاعبين وستعطيهم ايضا الحافز من اجل تطوير مستواهم لكي يحصلوا على رواتب اعلى.

واسأله عن اهم تحفظات النادي الاهلي؟

– قال خالد شبيب ان بدل السكن يجب ان يكون موحدا لان تكاليف السكن واحدة ومعروفة في النهاية ولذا يجب توحيدها في كل العقود او على الاقل يجب الا يكون هناك تفاوت بين كافة الفئات.

وعن توقعاته للمردود المتوقع من الناحية الفنية يؤكد خالد شبيب انه اذا تم الالتزام بالعقود وفق الفئات المحددة والمتفق عليها فانها بالتأكيد سترفع من مستوى اللاعب وتحفزه لكي يطور مستواه ويجد المقابل واضاف انه تم الاجتماع مع لاعبي الفريق وتم توضيح كافة نقاط العقود والتقييم ولا توجد أي مشاكل والاهلي جاهز لتطبيق العقود الجديدة وتعديل بعض الارقام في العقود القديمة وسوف تعدل الى الافضل لان النظام الجديد افضل مما كنا نطبقه بالنظام القديم.

الغزال: الفكرة تحتاج لدراسة أعمق..

يقول محمود الغزال نائب رئيس جهاز الكرة في نادي الغرافة من وجهة نظره ان العقود الحالية السارية المفعول والتي لم تنته بعد لن تعدل الا بعد انتهاء مدتها ولكن وجهة نظري – وهي لا تمثل رأي نادي الغرافة الرسمي – ان هذه التصنيفات والفئات والمعايير تتنافى مع نظم الاحتراف المعمول بها في العالم كله ونرى انه في اكبر اندية العالم قد يكون في الفريق لاعبون يجلسون على دكة الاحتياطيين وهم افضل من بعض اللاعبين الاساسيين وصحيح ان بعض انديتنا قد تعاني من المسائل المادية ولكن الاحتراف هو في الاساس يخضع لقوانين العرض والطلب خاصة ان اعداد لاعبينا محدودة ومن الصعب ان نعثر كل يوم على لاعب جيد ونحدد لهم مبالغ محددة كحد اقصى لا تزيد وكأنها درجات وظيفية.

ويرى محمود غزال ان فكرة العقود الموحدة تحتاج الى دراسة اكبر قبل ان يتم تطبيقها لكيلا تتكرر نفس الاخطاء التي حدثت عندما تم اقرار تسجيل اللاعب الخليجي كلاعب مواطن وتم تحديد مبلغ 400 الف ريال كحد اقصى عند التعاقدات واصبحت الاندية تتعاقد مع لاعبين مقابل 400 الف دولار وليس ريال ولذا ارى ان الاحتراف هو في الاساس عرض وطلب ولذا نتوقع حدوث مشاكل بالتأكيد عند تطبيق العقود.

واسأله عن مقترحاته.. يقول محمود غزال انه لا توجد مقترحات محددة لانه لم يستطع حضور جلسات النقاش وورش العمل التي اقامتها مؤسسة دوري النجوم ولكنه يرى انه لا توجد دولة في العالم تحدد الاحتراف وفق فئات متدرجة من ناحية المستوى ومن ناحية الرواتب وهو في الاساس يجب ان يكون مفتوحا للعرض والطلب ولذا فمن الصعب التطبيق بشكل كامل وبالتأكيد ستكون هناك اتفاقات اخرى مع اللاعبين من جانب بعض الاندية وهذا رأيي الشخصي.

عبدالله حامد: نسجل تحفظنا على مقدمات العقود

يرى عبدالله حامد امين السر في نادي قطر ان فكرة تطبيق العقود الجديدة وفق تصنيفات ومعايير محددة يعتبر مشروعا رائدا – حسب رأيه – من اجل ضبط التجاوزات وضبط المبالغ الخيالية التي كان يحصل عليها بعض اللاعبين خلال السنوات الاخيرة حيث كانت مقدمات العقود تتغير من 100 الف الى 500 والبعض تتغير الى اكثر من مليون ونصف المليون بخلاف الرواتب التي كانت تتراوح بين 20 و40 الف ريال بدون معايير محددة ولذا نرى ان اتحاد الكرة ومؤسسة دوري النجوم قد احسنت بوضع تصنيفات وفئات حسب عدة معايير محددة.



واشار عبدالله حامد الى ان نادي قطر لديه تحفظ على مقدمات العقود والتي تحددها اللائحة الجديدة بنسبة 20 ضعف الراتب كحد اقصى وهي 600 الف ريال وهي نسبة كبيرة وقد اقترحنا ان يتم تخفيضها الى 10 اضعاف لكيلا يتم ارهاق ميزانيات الاندية.

واسأله: ولكن لو تم تطبيق الحد الاقصى على لاعبكم الدولي سيباستيان وهو 600 الف ريال مقدم عقد و30 الف ريال راتبه الشهري وبدل السكن 8 الاف لن ترضي اللاعب وهذا قد يضعكم في مأزق امام اللاعب وقد يضطر للبحث عن الاحتراف الخارجي ويلعب لمن يدفع اكثر وقد تضطرون لترضية اللاعب بشكل ودي وهذا سيخالف اللوائح الجديدة؟

– يجيبني عبدالله حامد: من وجهة نظري يجب ان يكون هناك التزام من الطرفين سواء من اللاعب سواء كان سيباستيان او غيره وايضا من النادي بكافة المعايير والتصنيفات المحددة..

اقاطعه قائلا: ولكن اللاعب محترف وقد يحصل على عرض خارجي بمبالغ اكبر سواء من الدوري السعودي او الاماراتي او حتى الاوروبي؟

– بصراحة لابد ان تكون هناك قناعة من كل اللاعبين ومن الاندية عند تنفيذ العقود وفق المعايير المحددة وهي ملزمة للجميع ولكن هذا لا يمنع من وجود بعض الاشكاليات ولابد ان يوجد هناك بعض اللاعبين الذين قد لا يخضعون للتصنيفات والمعايير وفق حسابات اخرى!!. ولكن الغالبية العظمى ستطبق عليهم نظام العقود الجديدة بمجرد انتهاء العقود الحالية ونادي قطر سيلتزم باللائحة الجديدة عندما تصدرها مؤسسة دوري النجوم.

ويضيف عبدالله حامد: انه من الطبيعي ان تكون هناك مستويات متدرجة عند تقييم اللاعبين لكي تخلق نوعا من الحافز والرغبة للتطوير والبحث عن الارتقاء الى المستوى الاعلى والحصول على رواتب ومقدمات اكبر ونطالب بوجود شفافية عند تطبيق العقود والالتزام من جانب كل الاندية حتى لا يوجد أي لعب من تحت الطاولة وهذا يخالف الاعراف واللوائح.

واشار عبدالله حامد الى انه سيتم عقد اجتماعات مع اللاعبين سواء من جانب المسؤولين في مؤسسة دوري النجوم من اجل شرح كافة الملاحظات وجوانب العقود الجديدة والمعايير والتصنيفات وغيرها لكي يكون كل لاعب على دراية ووعي تام باللوائح والعقود.

ويرى عبدالله حامد ان نظام العقود الجديد سيصب في مصلحة غالبية اللاعبين الذين يتطلعون دائما الى المستوى الاعلى وقد لا يفيد قلة من اللاعبين المميزين والذين قد يحصل بعضهم على اموال مبالغ فيها احيانا.

ونرى في النهاية ان النظام سيكون ناجحا حتى لا يكون هناك ظلم على اللاعبين او على الاندية.

الشيباني يتساءل: كيف سيتم التعامل مع لاعبين من نوعية فابيو وسيباستيان؟

قال عبدالله الشيباني امين السر في نادي الوكرة: على أي اساس تم تحديد رواتب اللاعبين وبأي تصنيف يتم تحديد مقدم العقود بحد اقصى 600 الف ريال وبدل السكن وانني أتساءل عن كيفية تقييم اللاعبين بشكل واقعي بعيدا عن المعايير. ويضيف الشيباني: انني ارى ان هناك لاعبين كثيرين يستحقون الحصول على مبالغ اعلى مما هو محدد في العقود الجديدة كحد اقصى وهذا سيتسبب في حدوث المشاكل وقد تضع الاندية في مأزق كما ان هناك لاعبين لا يستحقون حتى الحد الادنى من الرواتب في كل فئة ويرى الشيباني ان تصنيف اللاعبين حسب مشاركتهم مع المنتخبات كلاعبين دوليين ليس معيارا عادلا – من وجهة نظره – لانه يرى ان هناك لاعبين في المنتخبات لا يستحقون ان يكونوا لاعبين دوليين من الاساس وهناك من هم افضل منهم مع الاندية وليسوا دوليين ويخدمون انديتهم اكثر مما يخدمون المنتخبات، بل ان هناك لاعبين محترفين اسيويين او اجانب تدفع لهم لجنة الاحتراف 800 الف دولار او اكثر من مليون دولار ثم نقول ان اقصى حد للاعب الدولي القطري 30 الف ريال راتب و600 الف ريال مقدم عقد ولذا يرى الشيباني ان العقود الجديدة التي ستطبق من الموسم الجديد سوف تظلم البعض وقد تكون منطقية عند لاعبين اخرين.. لذا ارى ان أي لاعب ينتقل من ناديه رغم انه يحصل على الحد الاقصى من الراتب وهو 30 الفا لان النادي الاخر سوف يعطيه مبالغ اكثر «من تحت الطاولة» وهذا – كما يقول الشيباني – قد حذر منه خلال اجتماعات مؤسسة دوري النجوم مع امناء سر الاندية.

وكشف عبدالله الشيباني ان هناك عددا من اللاعبين قد قامت بعض الاندية بتوقيع عقود من اندية اخرى معهم بمبالغ اكبر مما هو محدد في اللائحة التي ستصدر.

واسأله عن البديل او الحل.. اجابني قائلا ان مؤسسة دوري النجوم اقدمت على فكرة العقود الجديدة والحد الاقصى للرواتب ومقدمات العقود من اجل مصلحة خاصة لبعض الاندية لان هناك مأزقا مع بعض لاعبي السد ممن يحصلون على رواتب اقل لان لاعبا مثل خلفان ابراهيم او وسام رزق يحصلون على 400 الف او 500 واخرين يحصلون على مقدمات تزيد على المليون ريال ولذا يؤكد الشيباني ان معظم الاندية لن تلتزم بالعقود الجديدة وهذا سيفتح المجال للعب من تحت الطاولة ولذا ارى انه لابد من احترام ميثاق الاندية منعا للتلاعب ولابد ألا تحدث أي مفاوضات مع أي من اللاعبين في الاندية الاخرى الا عن طريق اتحاد الكرة.

وفي النهاية قال الشيباني ان لاعبين امثال سيباستيان او فابيو او بلال محمد هل سيكون الزام على انديتهم بمنحهم الحد الاقصى 30 الف ريال ولذا فانني اتوقع ان تأتي التجاوزات بشكل واضح ولا يمكن ان يتم اجبار أي لاعب على اللعب بمبالغ اقل مما كان يحصل عليها من قبل.

اللاعبون يتحدثون عن اللائحة..

البعض سيستفيد.. وآخرون سيتضررون.. والحكم بعد انطلاق التجربة

بعد أن استطلعنا آراء المسؤولين في مؤسسة دوري نجوم قطر وآراء إداريي الأندية بخصوص اللائحة الجديدة لتقييم اللاعبين المواطنين، كان من الضروري أن نعطي الكلمة للاعبين أنفسهم ليدلوا بدلوهم في هذه اللائحة التي تعنيهم بشكل مباشر وتحدد تعاقداتهم مع الأندية بداية من الموسم الكروي الجديد.

وبشكل عام، فإن الآراء تركزت على التأكيد على أن اللائحة ستكون فيها إيجابيات وسلبيات، وأن البعض سيكون مستفيدا والبعض الآخر سيتضرر إلى حد ما، لكن الجميع شددوا على أن الحكم الموضوعي لن يكون متاحا إلا بعد أن تنطلق التجربة بشكل فعلي.

مسعد: اللاعب الشاب سيستفيد من اللائحة أكثر من غيره

في الحقيقة أنه قد وقع الاجتماع بنا من أجل إطلاعنا على اللائحة الجديدة الخاصة بتقييم اللاعبين المواطنين المحترفين، ومبدئيا أعتقد أن اللائحة ستكون في صالح اللاعبين الشباب إلى حد كبير، حيث إنهم يستطيعون أن يحسنوا مراكزهم في التصنيف من موسم إلى آخر، وبالتالي تتحسن عوائدهم المادية.

هذا ما بدأ به مسعد الحمد لاعب السد والعنابي حديثه عندما سألناه عن رأيه في اللائحة التي أرسلتها مؤسسة دوري نجوم قطر إلى الأندية فيما يتعلق بالترتيبات الجديدة التي تخص اللاعبين المواطنين والتقييم الذي سيتم على أساسه إبرام العقود بداية من الموسم القادم. ويواصل مسعد كلامه في ذات السياق قائلا: إذا كان اللاعب الشاب سيعمل جاهدا على تطوير مستواه للاستفادة بشكل أفضل ضمن اللائحة بالانتقال من مستوى إلى آخر، فإن الأمور قد تكون مختلفة إلى حد ما فيما يخص بقية اللاعبين.

أعتقد أن البعض قد تظلمه اللائحة وخاصة إذا ما تعلق الأمر بالانتقال من فريق إلى آخر، حيث لن تكون هناك الحوافز المادية التي تشجع على ذلك، بما أن سقف العقد والراتب معروف مسبقا.

لكن الظهير السداوي يؤكد رغم ذلك على ثقته في أن اللائحة الجديدة ستعود بفوائد كبيرة على الكرة القطرية حيث إنها جاءت حسب رأيه لتضبط العلاقة بين الأندية واللاعبين المواطنين وتنظمها بما يسهم في عدم إهدار الأموال، حيث إن رواتب كثير من اللاعبين في السنوات الأخيرة لا تنسجم مع حجم عطائهم، واللائحة ستحدد بشكل واضح سقف ما يتقاضاه كل لاعب حسب مستواه وعطائه مع الفريق.

إلا أن الأمر الذي قد يكون سلبيا من وجهة نظر مسعد الحمد أن تحديد سقف أعلى للتعاقد والرواتب قد يقلص رغبة اللاعبين الذين وصلوا إلى أعلى مستوى في مزيد التطور، لأن الجانب المادي مهم للاعب المحترف كما هو معلوم. ويتحدث عن نقطة أخرى، وهي الفوارق التي قد تكبر بين اللاعب المحلي الذي سيكون أمامه سقف لا يمكن تجاوزه وبين اللاعب الأجنبي، ويقول في هذا الإطار إن اللاعب القطري بشكل عام يعاني من بعض الظلم مقارنة بالمحترفين، وهو ما يمكن ملاحظته خصوصا في فرق العوائد المادية بين اللاعب المواطن واللاعب الخليجي الذي لا يفوته في المستوى في غالب الأحيان، وهو يعتقد أن هذا الأمر لم تتم معالجته بشكل جذري منذ بداية تطبيق نظام الاحتراف، ويأمل ألا تزيد اللائحة الجديدة في تعقيد المسألة.

مبارك: اللائحة ستقلص مصاريف الأندية.. ولكن!

يقول حارس قطر والعنابي محمد مبارك إن اللائحة الجديدة لتصنيف اللاعبين القطريين ستكون بشكل كبير في فائدة الأندية، حيث ستساعدها في تقليص المصاريف المخصصة للتعاقدات مع اللاعب المواطن، إلا أنه يعتقد أن اللائحة قد تكون سلبية إلى حد ما بالنسبة للاعبين.

ويعترف مبارك بأن بعض اللاعبين يبالغون في مطالبهم المادية لكنه يؤكد أن هذا الأمر جزء من مقتضيات الاحتراف، ويقول في هذا السياق: لو ننظر إلى ما يحدث في أوروبا، فإن المسألة تخضع إلى نظام العرض والطلب، فاللاعب الذي يستحق مبلغا كبيرا يدفعون له لأنه سيؤمن عائدات كبيرة في المقابل، وبالتالي فإن النادي هو الذي يقيّم إن كان اللاعب يستحق المبلغ الذي طلبه أم لا، وذلك حسب ما يمكن أن يقدمه للفريق، والأمر ليس فيه سقف معين.

لكن الحارس القطراوي يستدرك قائلا إن اللائحة ستكون فيها إيجابيات للاعبين، حيث إن اللاعب سيكون مرتاحا بشكل كبير لأن حقوقه مضمونة حسب التصنيف، إلا أن البعض قد يتضرر حسب قوله لأن هناك كثيرا من اللاعبين الموهوبين الذين لا يعتمد عليهم المدربون في التشكيلة الأساسية، كما أن البعض يوجد لاعبون محترفون في نفس مراكزهم، وهو ما يحرمهم من اللعب كأساسيين لمعظم الوقت.

وفي الأخير يقول مبارك إن إبداء الرأي في المسألة يبقى فيه بعض الاحتراز، في انتظار أن تبدأ التجربة بشكل فعلي، وبعدها يمكن الحكم على السلبيات والإيجابيات، وهو يؤكد أن لديه الثقة التامة في أن المسؤولين سوف يقيمون الأمور بشكل موضوعي، وبعدها يتم تلافي النواقص وإدخال التحسينات الضرورية التي تجعل الفائدة تعم على الجميع.



مجيب: الخطوة منطقية لأن وضعنا مختلف عن أوروبا

يقول مجيب حامد مدافع السيلية ولاعب العنابي سابقا إن الاجتماعات الخاصة باللائحة الجديدة التي ستتحدد على أساسها تصنيفات اللاعبين المواطنين بدأت منذ الموسم الماضي، وقد انطلق النقاش حولها منذ ذلك الوقت، بين من يرى جدواها وبين من يعتقد أنها ستظلمه.

ويؤكد مجيب أنه واثق بأن المسؤولين عن الكرة القطرية لم يطرحوا هذا المشروع الجديد إلا بعد أن أخذوا الوقت الكافي لدراسته من كل الجوانب، وبالتالي فإنه يعتقد أن اللائحة ستحقق الأفضل للاعبين.

ويرى المدافع السيلاوي أن أي تجربة لا بد أن تكون فيها سلبيات مثلما فيها إيجابيات، قائلا إن من إيجابياتها أنها ستعطي للاعب المجتهد الذي يعمل بجد لتحسين مستواه حقه في أن يكون تصنيفه أفضل من اللاعب الأقل اجتهادا وعطاء، وهو ما سيجعل كل اللاعبين يتنافسون منافسة شريفة وقوية من أجل الارتقاء إلى مستوى أفضل وبالتالي تحسين تصنيفهم.

ويعتقد مجيب حامد أن بعض اللاعبين ستظلمهم اللائحة، حيث إن هناك عدة لاعبين مواطنين جيدين لكن يوجد في مراكزهم محترفون أجانب، وبالتالي فإنهم يكونون في غالب الوقت خارج التشكيلة الأساسية، كما أن الفرق الكبيرة التي لها رصيد بشري ثري يوجد فيها عدة لاعبين شباب مميزين، لكنهم يتواجدون على الدكة، وهؤلاء سيكون تصنيفهم غير جيد بسبب عدم لعبهم كأساسيين، بالإضافة إلى أولئك اللاعبين الذين يقدمون عطاء كبيرا في نواديهم لكنهم لا ينتمون للمنتخب.

ويقول مدافع العنابي السابق إن النظام الجديد قد يتعارض ظاهريا مع منظومة الاحتراف المطبقة في أوروبا مثلا، والتي يتولى فيها النادي تقييم اللاعب ويحدد سعره حسب ما يراه من فائدة منتظرة من التعاقد معه، لكنه يعتقد أن الأمور مختلفة في قطر لأن الأندية ليست شركات استثمارية خاصة يملكها رجال أعمال كما في أوروبا، وبالتالي فإن من حق المسؤولين أن يحددوا النظام الذي يرون أنه قادر على أن يفيد الكرة القطرية أكثر من غيره.

ويؤكد مجيب حامد في الأخير أنه من غير المنطقي إطلاق أحكام مسبقة قطعية عن جدوى مثل هذا النظام الجديد، حيث إن الأولى هو الحكم على التجربة بعد بدايتها، معربا عن ثقته الكبيرة في قدرة المسؤولين على التصرف بليونة فيما بعد، من خلال معالجة الثغرات وبالتالي مزيد تطوير اللائحة بالشكل الذي يخدم اللاعب المواطن ويحثه على مزيد تطوير مستواه.

السيد: تحديد سقف أعلى قد يقتل الرغبة في التحسن

يعتقد أحمد السيد لاعب الأهلي أن اللائحة الجديدة التي بدأ الحديث عنها منذ الموسم الماضي قد تنصف بعض اللاعبين وتظلم البعض الآخر، لكنه يقر بأنه لا يمكن الحكم على التجربة من الآن، بل من الضروري أن تبدأ حتى يكون الحكم موضوعيا.



وبشكل مبدئي، يرى أحمد السيد أن تحديد سقف أعلى للتعاقدات والرواتب قد يقتل الرغبة في الاجتهاد لمزيد تطوير المستوى لدى اللاعب، ويؤكد أن عصر الاحتراف الكروي الذي نعيشه يقتضي ألا يكون هناك سقف معين، حيث إن المسألة تتعلق أساسا بتقييم النادي لحجم الاستفادة من اللاعب، وبالتالي يدفع له ما يطلبه إذا رأى أنه يستحق.

ويواصل لاعب الأهلي حديثه قائلا: اللائحة ستنصف بعض اللاعبين، وستحث اللاعب الذي يكون في تصنيف متدن أن يطور مستواه، لكنها قد تظلم آخرين، كما أنها قد تحدث فجوة كبيرة بين المواطنين والمحترفين، لكن في كل الأحوال، سننتظر ونرى التجربة عندما تطبق على أرض الواقع، ونرى ما هي إيجابياتها وما هي سلبياتها.

كارت وردي



ثورة لونها عنابي

منيرة آل ثاني

ثورات 2011 لم تقتصر على ثورات الشعوب على حكوماتها الفاسدة والمستبدة بل الثورة سائرة في طريقها الرياضي هذا العام رافضة كل الرفض ابقاء كل شيء على حاله بل التغيير والخلخلة امر لابد منه بكل من قضى سنين في نفس مكانه دون تطوير..

ها هو ابن قطر البار محمد بن همام ماض في طريق الثورة الرياضية الى قلعة الفيفا وان شاء الله يكون بوجاسم منصوراً في هذه الثورة السلمية التي تريد تغيير خريطة الفيفا منذ جلوس بلاتر على كرسي الرئاسة ولا يريد ترك هذا الكرسي الوفير (حاله كحال زعماء العالم العربي)، ربما يكون هناك اصول ترجع به الى العالم العربي خاصة ان سويسرا من الدول ذات المزج العرقي الوفير..

بلاتر يعتقد ان هذا كابوس قد يتراجع عنه بن همام ولا يريد ان يكدر عليه صفو الولاية الرابعة في هذا المكان المميز الذي لا يحلم بتركه لغيره الى ان توافيه المنية بعد عمر طويل.

بن همام انسان عملي يريد تطوير عمل الاتحاد الدولي وجريان دماء جديد به، تكون قادرة على خلق كيان كروي جديد يناسب المرحلة الحالية في العالم اجمع، ولا ينكر احد ما قام به بن همام في حق القارة الاكبر في العالم من تطوير جعل من كرة القدم في اسيا تلبس حلة جديدة من الاحترافية المرجوة والتي تحتاج الى عمل اطول واكثر، اما بن همام وضعنا في الطريق الصحيح..

اليس من الاجدر اقناع بلاتر من اقربائه واصدقائه ان حان الوقت ان يرتاح ويأخذ فترة نقاهة طويلة بعد الجهد الجبار الذي قام به في ثلاث ولايات حافلة في الاتحاد الدولي، عمل ما عمل وفعل ما فعل وقدم يوم الذهاب الى منتجعات سويسرا الخلابة يصحبها الراحة التامة بعيدا عن الفيفا (هذه الفقرة تحتاج الى الترجمة) حتى يصل المعنى الى بلاتر..

بن همام ظهر في الوقت الصحيح ومطالبته بتحديد فترات الولاية على عرش الفيفا الى فترتين هذا ما يجب ان يصادق عليه من قبل الفيفا، لان العمل المرجو هو الانجاز الايجابي والصحيح في حق الكرة في العالم، وليس الامر قائما على حب المناصب.

كلنا امل ان ينجح بن همام في هذا الصراع الشرس المحفوف بالصعاب ولكن بوجاسم قادر على الوصول الى هذا الهرم، وان لم يصل الان يكفي المحاولة من قبل شخصية بحجم بن همام قادر على الوقوف في وجه بلاتر ولا يجعل الفيفا عقارا شخصيا باسم بلاتر..

ثورة المنتخب

نشهد مرحلة جديد مع منتخباتنا الوطنية الاول بقيادة ميكي الصربي والاولمبي بقيادة الفرنسي سيموندي ولا نعلم ما تخفيه الايام هل سنحلق معهما الى تحقيق احلامنا الكروية بتواجد منتخباتنا في كأس العالم والاولمبيات ام يكون حالهما كما حال من سبقوهما..

لنتفاءل ونضع بهم الثقة كما وضعها اتحاد كرة القدم القطري بعد دراسة مستفيضة لاختيار الانسب من وجهة نظر الاتحاد، وان شاء الله لا يخيب الاختيار ونشهد الامل الاكبر..

المفرح ان نجد ضمن صفوف المنتخبات مساعدا وطنيا، حيث تم اختيار فهد ثاني للمنتخب الاول ويوسف آدم للمنتخب الاولمبي وهذا ما كنا نتمناه لان المدرب الوطني وجوده ضرورة لفهم حالة اللاعب المواطن اثناء التدريب والمعسكرات، ولا يخفي على الجميع المواطن هو من يخدم بلاده بكل حب بعيدا عن المادة بل الاهم حال المنتخب وقوته في الميدان.

ضمن هذه الثورة نطالب الاتحاد القطري الاهتمام في منتخب الشباب ووضع مدرب مناسب قادر على ايجاد جيل شبابي يدعم المنتخب في المستقبل، هذه الفتره الزمنية لم نعد نسمع اخبارا تفرح في حق منتخب الشباب، كما كان في زمن ماض منتخب الشباب متربع دائما على منصات التتويج بكل قوة اما اليوم لم نعد نعلم هل لدينا منتخب شباب ام لا.؟؟؟



الوقت المناسب لتسليم زمام منتخب الشباب الى يد مدرب وطني قادر على ايجاد كيان لهذا المنتخب الذي لم نعد نعلم اين هو الان؟؟.

العنابي

استقر مدرب المنتخب الاول السيد (ميكي) على التشكيلة النهائية للاعبي المنتخب الوطني وهم 25 لاعبا من 8 اندية قطرية، لم تشهد التغيير المأمول واخراج من هم لم يفيدوا المنتخب بل ابقى على اسماء اعتقد وجودهم عثرة في العنابي، لكن هو القائد الذي يستطيع وضع التشكيل المناسب للمباراة المونديالية الودية بين قطر وروسيا نهاية هذا الشهر..

هناك اسماء تراجع مستواها بشكل كبير لكنها باقية في قائمة العنابي وهذا من حسن حظهم وهناك اسماء تستحق الدخول من الباب الكبير الى المنتخب لكن حظهم لم يحالفهم ليقع الاختيار عليهم.

وفي موضوع مميز في عدد الاثنين الماضي في استاد الدوحة عن من يستحق الدخول الى المنتخب ولم نجدهم في القائمة، للاسف الشديد، نطالب بتواجد (فهيد الشمري) الذي ظلم كثيراً وكذلك هناك (يوسف مفتاح) وغيرهما من شباب الاندية ذات الترتيب المتأخر يستحقون تواجدهم في العنابي، لكن اسم ناديهم المتواضع لايشفع لهم الدخول السريع الى العنابي..

وكما قيل هناك اسماء اندية كبيرة هي جواز المرور الى العنابي، فمن تم اختيارهم من نادي السد رغم تراجع مستواهم وعلى رأسهم (كاسولا) لا يستحق ان يتواجد مع العنابي ونضع علامة استفهام على اختياره..

هناك من يبدع مع انديتهم ولا يتم ادخالهم الى العنابي هل الموضوع خاص وحصري على البعض ام يجب ان نختار الافضل والاجهز لتمثيل العنابي؟؟؟.

ثورة ايميل

الكثير من الايميلات الغاضبة تصلني بحق الاتحاد القطري وحال منتخباتنا خاصة بعد فشلنا في تحقيق بطولة (كأس الخليج) و(كأس اسيا)، يقول الجمهور القطري الغاضب، بعد هذه التغييرات والتعاقدات الجديدة اذا لم يتطور المنتخب، يجب على الاتحاد تسليم زمام الامور الى اتحاد جديد بدماء جديدة ولا نكون حقل تجارب..

اتفهم حرقة قلب هؤلاء الشباب اتجاه الاتحاد القطري، الذي يحاول ويجتهد في ايجاد الحلول المناسبة، لكن الاتحاد ينقصه الصرامة في الكثير من التصرفات والتعاملات ولا ينتهج منهج اللين في حق بعض اللاعبين، يجب ان يفهموا جميعا ان المنتخب واجب وطني وليس رحلة نقاهة ورصيدا مفتوحا.

الاتحاد القطري اليوم في اخر فرصة وثقة يضعها الجمهور القطري في حقهم، الشعب لا يهمه الدوري بقدر اهتمامه بمنتخبنا العنابي ووصوله الى اعلى المراتب ولا يكون ترتيبنا العالمي مخجلا في وقت تصرف الدولة الميزانيات الطائلة في حق الرياضة وكرة القدم بالتحديد..

العنابي أمانة في عنقكم والشعب القطري يضع عليكم املا كبيرا انتم من تبنون مستقبل منتخبات قطر قبل 2022 نريد ان نشاهد العنابي في 2014 و2018 فهل الاتحاد قادر على الوصول الى هذه المرحلة الحلم بالنسبة للشعب القطري..؟؟؟ «يظل السؤال مطروحا»؟؟.

Mk.q@msn.com



محطات خليجية

النصر بدأ التحضير لضغط أبريل

استأنف فريق النصر السعودي بكرة القدم نشاطه التدريبي بعد تمتع عناصره بالراحة الأسبوعية حسب برنامج المدرب دراغان الذي رسم برنامجاً خاصا لمواجهة الضغط المنتظر في شهر إبريل من خلال خوض الفريق 6 مباريات فيه من بينها لقاءان لحساب دوري أبطال آسيا أمام السد القطري في 5 و14 إبريل، في حين يخوض الفريق 4 مباريات ضمن دوري زين للمحترفين أمام الرائد في الأول من إبريل، والأهلي في العاشر من نفس الشهر، ثم الهلال في الرابع والعشرين وأخيراً الاتفاق في التاسع والعشرين.

وقد كانت الوحدة التدريبية الاخيرة على فترتين، وينتظر أن تشهد فترتها المسائية مشاركة المهاجم محمد السهلاوي الذي عاد من جدة حيث شارك في حفل اعتزال نجم الكرة السعودية السابق أحمد جميل مساء البارحة.

استقالة العين حصلت في وقت عصيب

وافق الفريق أول الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، رئيس نادي العين، الاستقالة التي تقدم بها مجلس إدارة نادي العين، وكلف الشيخ عبدالله بن محمد بن خالد آل نهيان تشكيل مجلس الإدارة الجديد. ولم تصدر توضيحات أخرى حول أسباب الاستقالة التي جاءت في وقت عصيب يمر به الفريق الأول لكرة القدم بنادي العين، على خلفية تراجع نتائجه في دوري المحترفين الاماراتي لكرة القدم، ما يهدد مستقبله مع الكبار، خصوصاً إثر توقف رصيده في 11 نقطة عقب خسارته أول من أمس، أمام مضيفه نادي الشارقة.

ويترقب الشارع الرياضي العيناوي التشكيل الجديد المتوقع لمجلس ادارة نادي العين، خصوصاً بعد أن عبر الجمهور عن خيبة أمله من غياب معظم أعضاء مجلس الادارة عن حضور مباريات الفريق الأول لكرة القدم بنادي العين أخيراً.

وقد وجّه مدير فريق كرة القدم في نادي العين ماجد العويس، انتقادات عنيفة للتحكيم، داعياً لجنة قضاة الملاعب في اتحاد كرة القدم الى «اجراء فحوص طبية دورية للحكام للتأكد من سلامة عيونهم»، تجنباً للوقوع في أخطاء تحكيمية تؤثر بصورة سلبية في نتائج مباريات دوري المحترفين لكرة القدم، مؤكداً في الوقت نفسه ان العين يؤيد الاستعانة بحكام اجانب، للمشاركة في ادارة مباريات مسابقة الدوري. وقال في تصريحات لوسائل الاعلام عقب مباراة فريقه امام الشارقة، التي انتهت بفوز الاخير بهدفين مقابل هدف «نريد ان نطمئن إلى ان الحكام الذين تسند اليهم قيادة المباريات يتمتعون بسلامة النظر، وان يكون بصرهم 6 على 6».

«استاد الدوحة» ترصد أبرز المرشحين للفوز بجائزة الموسم الكُبرى

كونيه الأقرب لخلافة جونينيو والفوز بلقب أفضـ

كتب/ ناصر الحربي

اللاعبون من فئة النجوم الأبرز والأفضل يظلون وحدهم سلاح الأندية الفتاك للوصول الى الهدف الرئيسي وهو إحراز الألقاب ولذلك يبقون وحدهم من يتمتعون باهتمام خاص فينالون الألقاب الشخصية التي تُخصص للمتميزين امثالهم من مثل الهداف الأول واللاعب الأفضل، وهي القاب تمثل مجدا شخصيا رفيعا لكل لاعب يحصل عليها، بل وتظل مثلها القاب هي حلم كل لاعب بارز في ميادين لعبة الجماهير، ومن أجل ذلك يجري صراع دائم بين اللاعبين على الأفضلية تماما كما هو الصراع بين الأندية والمنتخبات من أجل الوصول إلى لقب الأفضل وبلوغ منصات التتويج، وذلك ما يجري في دوري النجوم وفي بقية المسابقات الأخرى مثل كأس الأمير وكأس سمو ولي العهد، إذ يتنافس نجوم الفرق على لقب افضل لاعب في الموسم والذي رُصد له جائزة كبيرة تبلغ المائة الف دولار علاوة على كونه لقبا شخصيا مهما عند كل لاعب..!

ويجدر بنا القول ان علامات افضليات اللاعبين أو لنقل ما يدل على انهم الأفضل تبدو واضحة تماما وأهم مثلها علامات هي مساهمتهم في تحقيق الانتصارات لفرقهم لبلوغ النجاح المنشود، ووفقا لذلك فان تألق اللاعبين ينعكس على نتائج فرقهم ومنتخباتهم التي تستفيد قطعا من إبداعهم وتميزهم فتبرز أفضلية بعض النجوم الذين يقودون فرقهم بإبداع قل نظيره إلى انتصارات رائعة.

هنا نتحدث عن ابرز لاعبي دوري النجوم الذين كانت لهم اليد الطولى في تحقيق فرقهم لانتصارات بارزة جعلتها بين فرق المقدمة أو بين الفرق التي تحقق نجاحات من حيث تقدم نتائجها خصوصا وان من بين ابرز اللاعبين صنف من اللاعبين لا تتواجد فرقهم بين فرق الصدارة أو المنافسة على اللقب.

اليد الطولى لنجوم الدوري

وكمثال على اصناف اللاعبين المبرزين في دوري النجوم فهناك صنف قاد فرقه الى قمة الترتيب والى المنافسة على الصدارة وابرز هؤلاء جل لاعبي لخويا يتقدمهم المحترفين الأجانب وأولهم الثنائي الإيفواري بكاري كونيه وارونا دنداني والمغربي عبد السلام وادو والاوزبكي جاسور حسنوف، ومعهم المتميزين من اللاعبين المحليين مثل دامي تراوري وبابا مالك وكريم بو ضيف وجونيور وتريسور والى جانبهم لاعبين مواطنين مثل خالد مفتاح وحسين علي شهاب وايضا موسى العلاق ومحمد موسى ورفاقهم الآخرين الذين ساهموا كل بقدره في تربع لخويا على قمة ترتيب دوري النجوم، وايضا يبرز نجوم الريان الذين بلغوا في دور الإياب بفريقهم إلى مركز الوصافة وفي مقدمتهم المحترفين الأجانب الثنائي البرازيلي صانع اللعب المتميز رودريغو تاباتا والمدافع موريس الذي عوض مواطنه بوردون والكوري الجنوبي تشو يونغ والمهاجم البرازيلي ايتمار ايضا القادم مع مواطنيه تاباتا وموريس في فترة الانتقالات الشتوية، وكذا اللاعبين المحليين أمثال فابيو سيزار وحامد اسماعيل وجار الله المري ومشعل مبارك وحارس المرمي الشاب العائد للعب سعود الهاجري ومعهم ايضا يونس علي ودانيال جومو وحمد العبيدي وعبد الله عفيفة وعمر باري والآخرين الذين ساهم كل منهم بقدر امكاناته في التقدم الرائع للريان بالجولات الأخيرة.

اما عن اللاعبين الذين ساهموا في تقدم نتائج فرقهم البعيدة عن فرق الصدارة فابرز مثال لهم نجوم الوكرة تحديدا حيث برز بقوة في دور الإياب المغربي أنور ديبا والعراقي نشأت اكرم القادمين في فترة الانتقالات الشتوية مع البرازيلي رينالدو كوستا الذي برز نسبيا ومعهم المدافع العراقي علي ارحيمة، ومعهم برز ايضا بعض اللاعبين المواطنين مثل مجتبى سيد المنتقل من العربي ويوسف مفتاح واحمد سفيان ومحمد السليطي وحسن القاضي وسيد بشير واحمد محمد موسى وخليل شريف.

وقطعا نذكر هذه الأسماء على سبل الذكر . وضرب امثلة . وليس الحصر فهناك اسماء لنجوم لمعت مع فرقها في دوري النجوم في عديد فرق وكنا قد تطرقنا اليها في تناولات سابقة عندما تحدثنا عن ابرز اللاعبين المواطنين في دور الذهاب وايضا المحترفين الأجانب.

الأفضل ورقم قياسي لكونيه وديبا وتاباتا

وبلا ريب سنرصد في تقريرنا هذا أبرز وأفضل النجوم الذين حقا يستحقون المنافسة على لقب افضل لاعب أو لنقل المرشحين للقب لاعب الموسم الذي كان قد احرزه الموسم الفارط 2009 . 2010 البرازلي جونينهو نجم الغرافة. ويأتي في مقدمتهم نجم لخويا صانع اللعب والهداف بكاري كونيه، ورفاقه دنداني وادو وحسنوف وتراوري، ونجم الوكرة أنور ديبا، وايضا نجم الريان القادم بقوة في دور الإياب تاباتا ومعهم لاعب قطر البرازيلي مارسينهو الذي كان من ابرز اللاعبين في دور الذهاب قبل ان يخفت بريق تألقه في دور الإياب.

وأمام ديبا تحديدا ورفيقه نشأت اكرم أيضا وأمام تاباتا ومارسينهو وغيرهم من النجوم المتألقين الفرصة لكي يواصلوا ألقهم في بطولتي كأس الأمير وايضا كأس ولي العهد بالنسبة لمن سيفوز مع فريقه بمقعد في المربع الذهبي حتى ينافسوا كونيه ورفاقه على لقب الأفضل.

ولأننا قد ذكرنا كونيه في مقدمة المتألقين فذلك لانه يستحق ذلك، إذ كان قد فائز بجائزة أفضل لاعب في مواجهات الدوري حتى الجولة الثامنة عشرة ست مرات، وهو المساهم بالقسط الأكبر من بين رفاقه المتألقين في صدارة لخويا لدوري النجوم، وقد فاز كونيه بالجائزة ثلاث مرات في القسم الأول أولها امام الوكرة بالجولة الرابعة وامام الأهلي في الجولة السابعة وامام الريان في الجولة الـ 11 الأخيرة، وفي دور الإياب احرز اللقب حتى الجولة الـ 18 ثلاث مرات امام السيلية بالجولة الـ 12 وامام الوكرة بالجولةالـ 15 وامام العربي بالجولة 17وهو حقا ابرز المرشحين لنيل لقب أفضل لاعب في الموسم، فيما المغربي انور ديبا الفائز بلقب أفضل لاعب أربع مرات وهو رقم قياسي خصوصا وانه حققه في سبع مواجهات لعبها في دور الإياب وفاز بالأفضل في المواجهات امام الخور بالجولة الـ 12 وامام الريان بالجولة الـ 14 وامام السيلية بالجولة الـ 17 وامام الأهلي بالجولة الـ 19.

وقد تجاوز كونيه في دور الإياب ومعه ديبا البرزيلي تجاوزا مارسينهو الفائز بالجائزة أربع مرات كلها في دور الذهاب، غير ان مستواه تراجع كما هو حال تراجع مستوى فريقه في دور الإياب، ويبرز ايضا لاعب الريان البرازيلي ردريغو تاباتا الفائز بالجائزة ثلاث مرات كلها في دور الإياب امام الخور بالجولة الـ 15 وامام السيلية بالجولة الـ 16 وامام الغرافة بالجولة الـ 17 منذ قدومه في الانتقالات الشتوية وحاله كحال المغربي انور ديبا، ومعهم العراقي نشأت اكرم الذي يبقى بالرغم من انه احرز جائزة الأفضل مرة واحدة فقط يبقى احد ابرز اللاعبين منذ قدومه الى فريقه في فترة الانتقالات الشتوية.

المرشح الأول للقب

بلا ريب إذا ما حصرنا حديثنا عن افضل لاعب في دوري النجوم الذي أنتهى عند الجولة الـ 19 سنجد ان لاعب بحجم ووزن بكاري كونيه نجم لخويا بل و«سوبر ستار» دوري النجوم بالموسم الجديد 2010 . 2011 يستحق ان نتحدث عنه لوحده خصوصا وهو ابز اللاعبين في دوري النجوم، والذي من خلال تألقه في هذه البطولة الأقوى والأبرز فرض ذاته كأبرز مرشح للفوز بلقب افضل لاعب في الموسم.

انه يستحق حقا التتويج بلقب أفضل لاعب في الموسم الحالي، ولا نبالغ إذا ما قلنا عنه أنه لاعب بمواصفات خاصة يقوم باداء دور مزدوج كصانع لعب وأهداف من الطراز العال المستوى وكهداف من نوعية الهدافين أصحاب الأهداف الحاسمة والثمينة والجميلة.

والأهم ان مستواه مستقر ولا يتحول تأثيره ولا يتبدل بل يظل لاعبا مؤثرا في انتصارات فريقه، ولا نبالغ لو قلنا بأنه قد أعاد إلى الاذهان مقولة اللاعب «السوبر ستار» الذي لطالما بحثنا عنه في دوري النجوم.

واللافت للنظر ان كونيه يظل بفضل لياقته البدنية العالية وجاهزيته الفنية العالية المستوى صاحب مستوى مستقر من بين كل النجوم في دورينا على العكس من نجوم الأندية الآخرين الذين نراهم في مواجهات في قمة مستواهم وفي مواجهات أخرى نراهم بعيدين عن مستوياتهم المعروفة بل وفي وضع لا يسر البتة.

حالة خاصة مهاري ومجتهد

بلى هو نجم يمثل حالة خاصة فعلاوة على امكاناته الكبيرة يبدو لاعبا مجتهدا لا يعول فقط على مهارته أو على خبرته الكبير كلاعب دولي زامل لاعبين كبار

ديبا وتاباتا أحرزا جائزة الأفضل سبع مرات في دور الإياب فقط

أمام أبرز النجوم الآخرين بطولتين ليؤكدوا أنهم أفضل من كونيه

ـل لاعب

القصير المكير.. «سوبر ستار» دوري النجوم

عالميا في منتخب كوت ديفوار أو كلاعب محترف لعب في دوري شهير مثل الدوري الفرنسي قبل قدومه الى لخويا بل على مجهوده ومن يتابعه سيدرك انه لطاما اجتهد فوق طاقته من أجل صنع الإضافة لفريقه وذلك ديدنه منذ كان لاعبا في صفوف مارسيليا الفرنسي ونيس ولوريان من قبل، وفقط بعودة الى مواجهة مثل مواجهة لخويا امام منافسه العربي عندما لعبا مواجهة كانت خاصة باعتبارها بين المتصدر والوصيف يمكن لنا ملاحظة حجم ووزن هذا اللاعب الذي كان بطل المواجهة فعلا خصوصا وقد استطاع قلب موازين المواجهة بمهارته ولياقته العالية ليقتنص نقطة ثمينة ويجعل العربي يخسر نقطتين رغم ان فريقه كان يلعب بثمانية لاعبين مما ساعد لخويا على الابتعاد أكثر عن منافسيه على اللقب.

علامة فارقة

الأكيد ان لاعب بعينه من بين الرباعي الأجنبي في فريق لخويا، هذا الرباعي الذي صنع الفارق للخويا، لاعب بعينه هو بكاري كونيه الذي كان قد لعب من قبل في دوري النجوم ولكن مع الغرافة قد استحوذ على الإعجاب بما يقدمه من مستوى متميز، ولم نكن في «استاد الدوحة» إلا منصفين عندما رشحناه في وقت مبكر بدور الذهاب ليكون لاعب الموسم وأفضل لاعب في دوري النجوم.. والشاهد هو ان كونيه يُعد أكثر لاعب أحرز لقب جائزة أفضل لاعب في المواجهات حتى الجولة الـ 19، بل كان ايضا يستحق الجائزة في عديد مواجهات ذهبت الجائزة بعدها الى غيره خصوصا من رفاقه..!

وحقا لقد فرض كونيه نفسه كصفقة مربحة للخويا وكان طرف رئيس في الانتصارات التي حققها المتصدر لخويا..!

طريق كونيه إلى الدوحة

تعاقُد لخويا مع الإيفواري كونيه كان نجاحا كبيرا لإدارة النادي الطموحة التي عرفت كيف تقوي صفوف فريقها وتضعه في صلب المنافسة مع أول مشاركة له بدوري النجوم، إذ كان التعاقد لمدة 3 مواسم ولم يتم الكشف رسميا عن قيمة الصفقة التي قطعا هي من بين أغلى الصفقات، وقد استغل لخويا إنتهاء تعاقد كونيه مع فريقه السابق مع مارسيليا الفرنسي فتعاقد معه بدءا بموسم 2010/2011 وحتى 2012/2013.

يُذكر ان نادي مارسيليا كان قد انهى تعاقده مع كونيه بعد تعرضه في الموسم المنتهي 2009/2010 لإصابات عدة فلعب عددا أقل من المباريات عن الموسم السابق ولم يسجل سوى 4 أهداف مقابل 9 في موسم 2009-2008 لكنه ساهم في إحراز مارسيليا لقب بطل الدوري وكأس رابطة الأندية المحترفة واستبعده مدرب منتخب كوت ديفوار السويدي أريكسون من تشكيلة الأفيال في مونديال جنوب افريقيا 2010 قبل انطلاق البطولة.

وكان كونيه صاحب الثمانية والعشرون عاما قد انضم إلى صفوف نادي مارسيليا عام 2008 مقابل 10 ملايين يورو بعد أن أمضى قبلها 3 مواسم مع نادي نيس وايضا موسمين مع لوريان.

كونيه كان قد قال عقب توقيعه للخويا ووصوله إلى الدوحة انه سعيد بالعودة من جديد إلى قطر عقب 8 أعوام عندما خاض حينها في موسم موسم 2002/2003 تجربة احتراف مع نادي الغرافة ووعد بتقديم أفضل ماالديه وفعلا لقد صدق ما وعد به، وهاهو يقترب من تكليل جهوده بالفوز بلقب دوري النجوم مع فريقه، ويبدو المرشح الأول للفوز بلقب أفضل لاعب في الموسم خصوصا إذا ما واصل تألقه في كأس الأمير وكأس سمو ولي العهد كما فعل في دوري النجوم.

فلاش باك

اسم اللاعب: بكاري كونيه
رقم القميص: 14
تاريخ الميلاد: 1981/9/17
الجنسية: كوت ديفوار
الطول: 163
الوزن: 61
تموضعه فى الملعب: مهاجم
الفريق السابق: مارسيليا الفرنسي
المنتخب: ساحل العاج «دولي سابق».

«استاد الدوحة» تستطلع هلال الدوري..

إجماع على أن لخويا «الظاهرة» حسم البطولة رغم كـ

عبدالعزيز أبوحمر

تستطلع استاد الدوحه من خلال هذا التقرير المنافسة على لقب دوري نجوم قطر قبل ٣ جولات من انتهاء البطولة وعلى هامش استراحة المحارب القصيرة وتوقف الدوري من أجل (يوم الفيفا) وخوض المنتخب الوطني الأول لقاءً وديا يوم غد الثلاثاء المقبل أمام المنتخب الروسي.

أصبح لخويا قاب قوسين أو أدنى من الحصول على أول لقب في تاريخه في أول موسم في تاريخه بعد الصعود لدوري النجوم.. ويتصدر الفريق الصاعد هذا الموسم لدوري نجوم قطر ترتيب أندية المسابقة هذا الموسم برصيد 45 نقطة وبفارق 7 نقاط كاملة عن أقرب ملاحقيه وهو نادي الريان، وهو ما يجعلنا أو يجعل الجميع يعتبر أن لخويا فاز فعليا باللقب، حيث المطلوب أن يخسر في لقاءاته الثلاثة وأن يفوز منافسه الريان في مبارياته الثلاث وهذه افتراضات بعيدة خاصة وأن لخويا لم يخسر بالأساس على مدار 19 مباراة إلا مرتين اثنتين..

فلكيا ونظريا

لكن رغم ذلك، ورغم أن لخويا فاز فلكيا ونظريا بلقب الـدوري، إلا أن الكرة المستديرة لا تعرف الحسابات النظرية والبطولة لن تنتهي فعليا إلا عندما تحسم بالأرقام التي في صالح لخويا خاصة وأن الأخير سيخوض 3 مباريات من العيار الثقيل إحداهما قد تكون فاصلة وهي مباراة الجولة الأخيرة أمام الريان وربما عندئذ يكون لخويا قد حسم لقب الدوري..

وسيواجه لخويا بعد استئناف الـدوري أحد القوى الكروية التقليدية في دوري النجوم وهو نادي السد، في لقاء ناري؛ لأسباب كثيرة ليس أقلها أن السد نادي البطولات وأن السد يضم أيضا أفضل اللاعبين وليس أقلها أن جماهير السد تريد تعطيل بطل هذا الموسم، وليس أقلها أن لخويا هزم الزعيم بهدف نظيف في أول لقاء رسمي في دوري نجوم قطر وكان ذلك في لقاء الفريقين في الدور الأول، وفي ملعب قلعة البطولات بنادي السد.. وفي الجولة الواحدة والعشرين وقبل الأخيرة، سيواجه لخويا قوة كروية أخرى لا يستهان بها وهي فريق أم صلال وما أدراك ما أم صلال.. ولا يمكن وصف هذه المواجهة إلا بالقول إنه لقاء محفوف بالمخاطر.. نعم محفوف بالمخاطر، للفريقين إن أردنا الإنصاف.. لكن لأن المطلوب من لخويا أكثر وهو الفوز، وقد يكون هذا الفوز مطلوب بإلحاح إن كانت نتيجة لقاء لخويا والسد غير الفوز للأول، فإن الأمر سيكون صعبا جدا على ظاهرة هذا الموسم وهو لخويا..

العشرة الأخيرة

العشرة الأخيرة في دوري النجوم أو في طريق البطل المفترض للقب دوري النجوم، سيكون أمام الريان الذي استعاد بريقه وثلاثياته ورباعياته وأخرها كان

لخويا خالف كل التوقعات.. وحسمها مبكراً



الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني، رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطيات قد أكد أن لخويا حسم الـدوري بشكل نهائي مشيدا بتجربة الفريق في أول موسم له بدوري نجوم قطر..

وقال الشيخ خليفة إن لخويا يملك عناصر مميزة ومدربا صاعدا واستطاع أن يحسم البطولة لصالحه رغم أن التوقعات لم تكن في صالحه في البداية، فلم يتوقع الجميع أن يفوز بالدوري بل كانت كل التوقعات تدور أن لخويا سيكون من بين فرق المقدمة، لكن مع مرور الجولات وتصدر الفريق الـدوري أثبت لخويا أنه قادر على المنافسة بل والحصول على لقب الدوري. وقال الشيخ ثامر إن نادي لخويا ناد متكامل ولديه الجهاز الفني والإداري واللاعبين المميزين لكن رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطيات حذر من أن الأمر سيكون مختلفا في الموسم المقبل، وقال إنه يتوقع استمرار لخويا كناد ولد كبيرا لكن الأندية الكبرى سوف تستفيق.. وفسر الشيخ خليفة بالقول إن الموسم الحالي شهد مباريات ونتائج غريبة، فلم يكن بالإمكان التوقع بأي نتيجة، حتى عندما يلتقي ناد في القمة مع ناد في القاع وهذا شئ جيد وليس سلبيا.. المباريات كلها كانت ملغومة لا أحد يستطيع التوقع بأي طرف سيفوز..

وختم بالقول: الدوري أصبح صعبا للغاية وعنصر المفاجأة الموسم المقبل لن يكون موجودا بمثل هذا الحضور الذي أحدثه لخويا، لأن الأنـديـة عرفت لخويا وعرفت طموحه، وأنا أتوقع أن يستمر لخويا كناد ولد كبيرا لكن الأندية والقوى الكروية المعروفة في المسابقة سوف تستفيق وستكون المنافسة أصعب وأصعب وهذا بحد ذاتي شئ جيد للبطولة.

الفوز على العربي كان فاصلا..

أما محمد العامري رئيس قسم البرامج الرياضية بإذاعة قطر فقد اعتبر أن فوز لخويا على العربي حسم أمورا كثيرة فيما يتعلق بالمنافسة الشديدة لدوري نجوم قطر هذا الموسم..

وقال رئيس قسم البرامج الرياضية بإذاعة قطر: لخويا خلصها منذ فوزه على العربي مستدركا أن الكرة فيها الكثير، ورغم أنه يتبقى 3 مباريات ولخويا يتصدر بفارق 7 نقاط عن الريان، أستطيع أن أقول أن لخويا حسم الأمر بنسبة 90 % لصالحه وهو المتربع على الصدارة منذ البداية ولم يتخل عن هذه الصدارة إلا في أسبوع أو اثنين..

وقال العامري: من الممكن أن يفوز لخويا في المباراة القادمة على السد ومن الممكن أن يفوز السد ويتعطل لـخـويـا، لكن الأخير لديه 3 محاولات متبقية ولذلك أتوقع أنه حسم الدوري وبنسبة كبيرة، وهو يسير في طريقه، لكننا لن نقول إن لخويا البطل إلا إذا كان فعليا هو البطل.

نجاح بلماضي لم يكن مصادفة

أما هشام الخالصي مدير البرامج بالجزيرة الرياضية فقد اعتبر هو الآخر أن لخويا حسم لقب دوري نجوم قطر لصالحه مشيرا إلى أن هذه مفاجأة سارة لكل عشاق الدوري القطري..

وقال الخالصي إن لخويا فاجأ الجميع وهذا شئ رائع وخاصة فيما يتعلق بتعيين المدرب جمال بلماضي الذي سيكون له مستقبل تدريبي باهر بعد ما قدمه هذا الموسم منوها إلى أن بلماضي حل في الجزيرة الرياضية العديد من المباريات وهو مدرب ثقافته الكروية ممتازة، ولاعب دولي سابق بمنتخب الجزائر ولديه خبرة بالدوري القطري عندما كان لاعبا في هذه البطولة، ولأنـه مثقف كرويا تمكن من توصيل كل ما عنده من ثقافة كورية للاعبين بطريقة ذكية وبطريقة ناجحة.. وقال الإعلامي المعروف إن لخويا جعل هناك في الموسم الكروي حوارا شيقا ومثيرا ومنافسة متميزة على لقب الـدوري بعيدا عن الـقـوى التقليدية مثل الغرافة والسد والعربي، وهذا شئ ممتاز جدا أن يخرج الـدوري القطري عن الروتين والمألوف ويأتي بفريق جديد. واعتبر الخالصي ان قرار إدارة لخويا بعد الصعود بتعيين المدرب جمال بلماضي لم يكن مصادفة وقال إنه قرار جرئ وإدارة النادي تؤمن بهذا المدرب وتعرف جيدا هذا الشخص وتعرف قدراته الكروية، وكانت هناك جازفة وهذه المجازفة كانت مبررة لأن إدارة نادي لخويا كانت تعرف مدى ثقافة بلماضي الكروية ولذلك فإن تعيين بلماضي كمدرب للخويا لم يكن مصادفة، ولم تقرر إدارة النادي أن تعين شخص ليس لديه خبرات تدريبية سابقة إلا لكونها متأكدة من إمكانياته ومن ثقافته وبلماضي كان ذكيا واستخدم هذا الذكاء في التعاطي بسرعة مع الموقف وفي الحقيقة أنه أصبح مدربا لفريق ينافس على البطولة وقد فعل كل ذلك بهدوء ودون ضجيج.

اللقب لا يزال في الهواء

سار عبدالسلام وادو كابتن فريق لخويا على عكس كل المتوقعين أو الذين يعتبرون أن لخويا قد حسم لقب دوري نجوم قطر هذا الموسم..

وقال في تصريحات تعقيبية لاستاد الدوحة إن الدوري لا يزال في الملعب والنظريات الفلكية بحسم اللقب لن تجدي نفعا..

وقـال وادو: لا يـزال لخويا حسابيا بحاجه إلى انتصار، وإلى فوز، إلى ثلاثة نقاط من المباريات الثلاث المتبقية لحسم اللقب دون النظر لنتائج الأندية الأخرى، وحتى يتحقق هذا الإنتصار علينا عدم التفكير في أي شئ أخر سوى كيفية تحقيق الفوز، لأن اللقب لم يحسم واللقب لم يعرف طريقه بعد إلى نادي لخويا.

وكشف المدافع الدولي المغربي السابق وكابتن فريق لخويا الحالي إنه يتحدث بـهـذا المعنى لزملائه اللاعبين بالفريق وأن الكل مجمع على أن اللقب لم يحسم وربما يتعين على الفريق أن يقاتل في المباريات الثلاث المقبلة بضعف ما فعل منذ بداية المسابقة.

وقال وادو، القائد للخويا هذا الموسم من نادي لانس الفرنسي: لو نظرنا إلى المباريات الثلاث القادمة سنجد أنها على التوالي أمام السد ثم أم صلال ثم الريان مشيرا إلى أنه لا يقلل من فريقه الذي هزم أكبر الأندية في دوري النجوم هذا الموسم، لكنه يقول إن كل المباريات صعبة ويتعين أن لا تقام أي مظاهر للفرح قبل حسم اللقب نهائيا..

واعتبر وادو أن المنافسة الشديدة على لقب البطولة هذا الموسم جعلته أمرا جيدا للكرة القطرية ولجماهير الكرة في قـطـر، متمنيـا أن تخرج لقاءات فريقه الـثـلاثـة المتبقية في البطولة بشكل يضيف المزيد من الإثارة للبطولة المحلية.

ـل الافتراضات النظرية

الأسبوع الماضي عندما أسقط الرهيب منافسه العربي برباعية نظيفة.. ومهما يكن الأمر، وبغض النظر عما إذا كان لخويا قد حسم الدوري عندما يواجه الريان أم أن البطولة كانت ماتزال في الملعب، فإن اللقاء سيكون ثأريا أو رد الدين لأسباب تشبه ما سردناها مع السد مع التذكير بأن لخويا فاز في لقاء الدور الأول بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد..

وفي المقابل، فإن الريان إن لم يحقق الفوز في مباراتيه المقبلتين فإن الإعلان عن البطل قد يصبح بأقل مجهود من لخويا.. ومثل مشوار لخويا في المباريات المتبقية، فإن الأمر لن يكون سهلا أيضا على الريان الذي سيواجه الخريطيات في الجولة المقبلة قبل أن يواجه نادي قطر في الجولة الواحدة والعشرين ويختتم المسابقة بمواجهة البطل المفترض لخويا.

لخويا يعطي مذاقا آخر لدوري النجوم

برهنت مشاركة لخويا في دوري نجوم قطر لأول مرة هذه الموسم على أنها تجربة جعلت البطولة أكثر إثارة وهو ما عكسه هشام الخالصي مدير البرامج في الجزيرة الرياضية في تصريحاته التي اعتبر فيها أن فوز لخويا باللقب هو خروج عن المألوف بعيدا عن القوى الكروية التقليدية في المسابقة مثل الغرافة والسد.

أكمل مهمته بكل واقعية!!



أما خليل الزياني، المحلل الكروي الحالي ببرنامج المجلس بقناة الدوري والكأس فقد أكد أن كرة القدم لا تخلو من المفاجآت وإذا نظرنا على أرض الواقع نجد أن لخويا أكمل مهمته ووصل إلى مرحلة جدا متقدمة، ولنقل 95 % أو 99 % من البطولة، لكن هناك شئ اسمه واقع وشئ اسمه ورق..

وقال الزياني إن لخويا وصل على الورق لمرحلة البطولة وبمعدلات جيدة في كل شئ سواء في فارق النقاط مع أقرب منافسيه أو في عدد الأهداف أو حتى في المستوى، وكل ذلك ينبئ بأن لخويا وصل للمحطه الأخيرة من لقب الدوري ووصل للبطولة..

ونوه المدرب الشهير السابق إلى أن لخويا يحتاج لثلاث نقاط، ولا ندري إن كان الفوز المطلوب سيأتي أم سيتعطل، وممكن أن ينهي الأمر الاسبوع المقبل (أمام السد) ومن الممكن أن يتعطل.. كما ممكن أن يتعطل ويتعطل منافسه الريان، وفي كل الأحوال فإن نتيجة الأسبوع القادم هي بكل تأكيد ستعطينا التصور النهائي لبطولة دوري نجوم قطر لمصلحة لخويا..

وختم الزياني تعليقه على حظوظ لخويا بالقول إن الإثارة ستكون في حدود الأسبوع المقبل وبعد الأسبوع المقبل إذا فاز لخويا ستنعدم الإثارة وتنتهي البطولة بشكل فعلي وورقي وكل شئ..



مدرب الفرسان الان بيران لـ «استاد الدوحة»:

عشت مأزقا حقيقياً مع الخور وسنخوض اصعب ثلاث جولات

حوار - نزار عجيب

رغم تاريخه الحافل في الكرة الفرنسية وهو الذي درب اندية عريقة هنالك عاش مدرب الخور الان بيران فترة صعبة في الدوري القطري وفريقه يعاني ومهدد بالهبوط الى الدرجة الثانية حيث كانت هنالك ايام عصيبة في انتظار المدرب الفرنسي والذي كان قد صرح في وقت سابق بانه سيتقبل اقالته من نادي الخور اذا ماقررت الادارة ذلك، ولكن في الجولات الماضية تحسنت وضعية الفرسان كثيرا وتجاوز المركز قبل الاخير الذي ظل فيه الفريق لفترة طويلة، التساؤل حول وضعية الفريق في دوري النجوم ستكون موجودة لان الخور العريق ظل يتأرجح بين المراكز الاخيرة، (استاد الدوحة) التقت مدرب الفريق بيران بعد خوض مباريات الجولة الـ١٩ لدوري النجوم للتعرف على رؤيته والدوري يمضي نحو الامتار الاخيرة حيث تبقت للفريق ثلاث مباريات غاية في الاهمية، واكد المدرب انه عاش اياما عصيبة في الدوري القطري بسبب النتائج غير المشجعة في بداية المشوار مع الفرسان مؤكدا ان أي مدرب سيجد صعوبة بالغة عندما يقوم بمهمة التدريب في الدوري القطري بسبب قلة اللاعبين وعدم وجود القاعدة التي يمكن ان يعتمد عليها، مؤكدا ان هذه المشكلة تقف عائقا امام عمل أي مدرب، قال بيران ان التكهن بنتيجة أي مباراة صعب في الدوري القطري بسبب النقص الذي يلحق ببعض الاندية، قال ان الموسم الحالي كشف له الكثير في الفريق وان الموسم القادم سيشهد الكثير من الانتدابات والتغييرات حسب حاجة الفريق..

سألناه في البداية عن وضعية فريقه غير المطمئنة حتى الان كيف يراها والبطولة في جولاتها الاخيرة

فقال: خسرنا من لخويا وتعادلنا قبلها في مباراة السيلية والتي كنت اعتبرها مباراة خاصة وهي كانت مباراة الموسم، لازالنا نعيش وضعية صعبة ولكن اعتقد ان الكوابيس والمأزق الحقيقي الذي كنا نعيشه بدأ يتلاشى شيئا فشيئا، هذا الموسم صعب جدا ليس على الخور فقط وانما على الكثير من الاندية التي تعاني من عدم وجود لاعبين احتياط وتعويض خسارة أي لاعب، اعتقد انه لايمكن ان نتحدث عن وضعيتنا في الوقت الحالي اذا كانت جيدة او لا الا مع نهاية الدوري والجولة الاخيرة..

فريقك ارتفع مستواه بشكل كبير وفاز على الغرافة بالثلاثة وتعادل قبلها مع السد، لماذا تراجعتم بالتعادل مع السيلية والخسارة امام لخويا..؟

ظروف المباراتين، وفي مباراة لخويا كان بامكاننا الخروج بنتيجة جيدة ولكن حدثت بعض الاخطاء التي تسببت في خسارتنا وفي مباراة السيلية ايضا المنافس كان يتمسك بالامل الاخير وقاتل حتى النهاية ليخرج معنا بنقطة، اعتبر المباريات الثلاث القادمة هي الحاسمة وعلينا ان نتمسك بحظوظنا وان نعمل للخروج بالنتائج الجيدة من البطولة من اجل الحصول على فرصة التواجد، ومن ثم نبدأ في التفكير بالموسم الجديد، نحن في نهاية الموسم وهنالك ضغط متواصل على اللاعبين ولذلك تكون جميع المباريات في غاية الصعوبة.

من بداية الموسم وانتم تعانون من مشكلة عدم وجود المهاجم الهداف، برأيك ماهو الحل..؟

لم يكن هنالك حل الا في حدود الامكانيات، نعم عانينا من عدوم وجود المهاجم الهداف وشكلت لنا هذه مشكلة كبيرة لان الاهداف كانت تاتي من حلول اخرى بديله، على أي كنا استقدمنا اللاعب كايو وهو لاعب جيد اضاف لنا بعض الشئ ومع مجموعة اللاعبين الاخرين ايضا ابراهيما نداي نجحنا في ايجاد بعض الحلول بعض فترة الانتقالات الشتوية وتحسن الوضع قليلا ..

هل اللاعبون الجدد اضافوا شيئا للفريق في المباريات الماضية..؟

نعم استطيع القول اننا ستفدنا منهم كثيرا، ومنهم نداي ومعصب محمود والبرازيلي كايو اضافة ايضا الى ظهور لاعبي الفريق امثال علي جمعة وخالد عبدالرؤوف وغيرهم من اللاعبين استطاعوا ان يقدموا مستويات جيدة مع الفريق، فترة الانتقالات كانت فرصة بالنسبة لنا لتدعيم الفريق خاصة وانه كانت هنالك بعض النواقص في الفريق، استفدنا كثيرا ولكن ننتظر ايضا ان يكون هنالك تدعيمات اكبر للفريق مستقبلا وفي ظل وجود بعض لاعبي النادي الذين اصبحت خبرتهم جيدة ستتحسن النتائج..

هل وضعت رؤيتك اذا للموسم المقبل..؟

لا ليس بعد امامنا مباريات مهمة متبقية في الدوري وهي ثلاث جولات لابد ان نركز فيها لاننا في حاجة الى النقاط والحصول على المزيد منها للتقدم والوصول الى مراكز الوسط، وبعدها يمكن ان نحدد مانحتاج اليه، لاننا بصراحة في حاجة الى عمل كبير للموسم الجديد والذي لايمكنني ان اتحدث عنه اكثر نسبة للظروف الحالية التي نعاني منها وبعدها يمكن ان اشرح اكثر ماينتظرنا..

ماهي ابرز العقبات التي واجهتك مع الخور في الموسم الحالي..؟

اعتقد ان مشكلتنا هي تواجه الكثير من الاندية لاننا اجلس مع الكثير من مدربي الدوري الذين تربطني بهم علاقة ويتحدثون دائما عن ضعف القاعدة وعدم وجود اللاعبين البدلاء، هي مشكلة كبيرة بحق. وعندما يغيب لاعب او اثنين تجد ان الفريق يتاثر وهذا الشئ لاينطبق على الخور فقط وانما حتى على اندية كبيرة مثل الغرافة والريان واخرى، هذا الشئ كل لنا صعوبة صراحة في الموسم الحالي، ومع الظروف الصعبة التي عاشها الفريق كانت مشكلة عدم وجود البديل هي السبب الاساسي..

وبماذا كنت تشعر في ظل هذه الظروف وكيف هو الحل..؟

كنت احس بانني في مأزق كبير ربما ولكنني كمدرب كان علي ان اجد الحل واقود الفريق تحت كل الظروف المتغيرة، كان لابد لي ان اتعامل وفق هذا الشئ، وانا لا اتهرب من مسؤوليتي، وفعلا عملنا وحصلنا على نتائج جيدة بفضل إرادتنا القوية ولاعبي الفريق بذلوا جهدا كبيرا ايضا من اجل تحقيق النتائج الافضل للفريق..

يقال انك اتبعت برنامجا جادا مع اللاعبين من بداية الموسم، هل حقق هذا الشئ المردود المطلوب..؟

انا اتبع برنامجا واحدا مع كل الفرق التي ادربها ومن البداية تحدثت مع اللاعبين ودائما انبه ثم احاسب أي لاعب يمكن ان يقصر في اداء واجبه، وهذا الشئ لابد ان يحدث حتى يحافظ اللاعب على مستواه ويقدم كل ماعنده ولايتراجع.. لابد لان يتمتع اللاعب الذي يشارك في مباريات الدوري بهذه العقلية حتى نستفيد منه ويقدم للفريق افضل ماعنده.



لم يستفد من أخطاء الماضي.. وبقاؤه أقرب للمستحيل من الواقع

الأهلي يسير بخطى ثابتة نحو مغادرة دوري النجوم

عبدالمجيد الكزار

يبدو أن هبوط الأهلي إلى الدرجة الثانية بات مسألة وقت ليس إلا..

فعميد الأندية القطرية الذي يحتل المركز الثاني عشر «الأخير» بدوري نجوم قطر لم يعد أمامه المتسع من الوقت من أجل تدارك الموقف والخروج من النفق المظلم الذي تورط فيه منذ بداية المسابقة وضاع به دون أن يهتدي إلى طريق الخروج منه..

فلم يتبق على إسدال ستار نهاية دوري الموسم الكروي 2011/2010 سوى ثلاث مراحل وهي بكل تأكيد فترة قصيرة جدا غير كافية لقلب الأوضاع رأسا على عقب وتفادي المصير المحتوم الذي لم تكن مؤشراته حديثة وإنما بدأت تتوضح وتتجلى منذ بداية المسابقة..

ويزيد موقف الأهلي صعوبة وتعقيدا أنه يتأخر بفارق 5 نقاط عن السيلية الذي يحتل المركز الحادي عشر ما قبل الأخير كما أن المباريات الثلاث المتبقية له تبدو صعبة جدا..

ففي المرحلة المقبلة أي ضمن منافسات الأسبوع الـ 20 سيصطدم بالعربي والفوارق بينهما عالية جدا وتميل طبعا لصالح خصمه..

ويزيد من صعوبة المباراة أيضا كون العربي ودع نهائيا أي أمل في التنافس على اللقب بات مهددا بالخروج من دائرة المربع الذهبي حيث إنه لا يتقدم عن نادي قطر الذي يحتل المركز الخامس إلا بفارق نقطة واحدة فقط، لذلك فإنه يدرك كل الإدراك أن الخطأ ممنوع عليه إن أراد تعزيز حظوظ مشاركته في كأس سمو ولي العهد التي يتنافس فيها الأربعة الأوائل في دوري النجوم..

ثم يتواجه الزعيم في الأسبوع الثاني عشر مع الخور الذي يحتل حاليا المركز العاشر برصيد 15 نقطة أي أنه لا يتقدم عن السيلية الحادي عشر إلا بفارق نقطة واحدة.

يسعى الخور بدوره إلى الخروج من منطقة الهبوط خصوصا عدم الانزلاق إلى المركز ما قبل الأخير حتى لا يلعب المباراة الفاصلة إن سارت أمور السيلية في الاتجاه الإيجابي ونجح في كسب بعض الدرجات على سلم الترتيب وارتقى إلى مركز أفضل من الذي يقبع به حاليا..

وقد تكون مباراته الأخيرة أمام أم صلال مجرد تحصيل حاصل إذا لم ينجح في تغيير «قدره» وتحسين مصيره والتخلص من لعنة المركز الثاني عشر التي ضربته منذ بداية المسابقة هذا الموسم..

ولا جدل على أن أقصى طموح للأهلي حاليا هو احتلال المركز الحادي عشر، هذا المركز الذي يعطي بارقة أمل في البقاء لأن من يحتله لن يهبط مباشرة لدوري المظاليم وإنما سيستفيد من فرصة لعب المباراة الفاصلة أمام وصيف بطل الدرجة الثانية..

إذًا كل المؤشرات تتفق أو تكاد على أن البقاء بالنسبة للعميد كان أملا فتبدد وتلاشى وأن هبوطه للدرجة الثانية أضحى مسألة أيام قليلة ليس إلا..

لقد عجز الأهلي عن الاستفادة من تجربة الماضي حيث إنه لم يمر على عودته لدوري النجوم أكثر موسمين بعدما كان قد أمضى موسمي 2008/2007 و2009/2008 في الدرجة الثانية كما أنه عانى الموسم الماضي الأمرين في صراعه مع الهبوط وبقي مصيره يتأرجح بين البقاء ولعب المباراة الفاصلة إلى نهاية الأسبوع الثاني والعشرين الأخير بالدوري حيث إنه احتل المركز العاشر بفارق نقطة واحدة فقط عن السيلية الذي احتل المركز الحادي عشر..

واللافت للنظر أن النهاية الحزينة للعميد الذي يتهاوى صرحه لم تكن مفاجئة وإنما كانت مرتقبة منذ مدة طويلة نتيجة تراكم عدة عوامل يمكن القول إنها بدأت في الظهور قبل بداية الدوري وقد تجسدت في أمور فنية وإدارية ثم سوف تضاف إليها أسباب أخرى فيما بعد تسهم في دق المسامير الأخيرة بنعش العميد الذي يلفظ انفاسه الأخيرة بدوري النجوم..

أجانب بداية الموسم خيبوا الأمل

واضح أن الأهلي يؤدي ثمن اختلالات كثيرة برزت للوجود في وقت مبكر منها عدم إكمال عقد المحترفين الأجانب في التوقيت المناسب قبل السفر إلى معسكره الخارجي.

وكان العميد قد شد الرحال إلى فرنسا بدون لاعبين اثنين منهما يحق له الاستعانة بخدماتهما..

وحاول الجهاز الإداري إلى جانب المدرب الصربي إيليا بيتكوفيتش إيجاد الحل السريع لهذه الإشكالية بالتعاقد مع محترفين أثناء المعسكر من أجل التحضير والاستعداد في أفضل الظروف ولكن الأمور لم تجر في الاتجاه السليم.

وكان الغيني باسكال فيندونو لاعب السد والريان سابقا قد انضم إلى تدريبات الأهلي في معسكره الخارجي بيد أنه تقرر صرف النظر عنه وعدم التعاقد معه بداعي أن المدرب بيتكوفيتش لم يقتنع بمستواه وتوقع أنه لن ينجح في تقديم الإضافة المرجوة منه علما بأن فيندونو انضم في يناير الماضي خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية إلى نادي موناكو الفرنسي..

وسعى الأهلي إلى التعاقد مع المهاجم المغربي نبيل الداودي. لكن العملية فشلت برمتها لأن نادي الإمارات الإماراتي الذي كان يدافع عن ألوانه تمسك بحقه في اللاعب وأكد أن علاقته معه لم تنته بعد من الناحية القانونية، فالغي التعاقد بين الداودي والأهلي وعاد اللاعب إلى فريقه الأصلي..

وانتظر العميد إلى قرب انطلاق منافسات الدوري من أجل إكمال عقد محترفيه الأجانب بالتعاقد مع البرازيليين فابيانو لاعب الوسط الدفاعي وجيلبرتو المهاجم..

تعاقدات الوقت بدل الضائع

بدأ الفشل يظهر مبكرا جدا على مسيرة العميد في الدوري حيث انه بدأ منافساته بسقوطه أمام الريان صفر/2 في الأسبوع الأول ثم خرج خاوي الوفاض أيضا أمام السيلية 2/1 في الأسبوع الثاني..

وحاول الجهاز الإداري تقويم البداية المتعثرة بأقصى سرعة فرأى أن الحل المناسب هو إقالة المدرب بيتكوفيتش..

وكان الشيخ أحمد بن حمد آل ثاني رئيس النادي قد برر الإقالة بأنها لم تكن متسرعة بل جاءت متأخرة وكان يجب أن تتم قبل بداية الدوري!!

وأوضح أنه لم يقدم ما يشفع له بالبقاء حيث ان عروض ونتائج الفريق في المباريات الودية بالمعسكر الخارجي كانت كلها سلبية وكذلك في منافسات كأس الشيخ جاسم أولى بطولات الموسم الكروي القطري.

وعين الوطني عبدالله مبارك بديلا لبيتكوفيتش لكن الحال لم يستقم حيث انتظر الأهلي إلى غاية نهاية الأسبوع السادس ليحصل على نقطته الأولى بعد تعادله السلبي مع نادي قطر..

ولم يعط اللاعبون المحترفون خصوصا المدافع العماني محمد ربيع رغم نجاحه السابق مع السد والبرازيليين فابيانو وجيلبرتو الانطباع على أنهم قادرون على قيادته إلى بر الامان وتجنب التورط في مأزق الهبوط ولذلك اتخذ القرار بالاستغناء عن خدماتهم بعد نهاية القسم الأول الذي وصل فيه رصيد الفريق إلى نقطتين فقط..

وأسفر البحث عن محترفين جدد يكونون في المستوى وبإمكانهم انتشال العميد من محنته عن التعاقد مع المدافع الدولي الأوزبكستاني شافكاتجون مولادجانوف والمهاجمين الفرنسي أوليفيي كابو والغاني أبوكو إلى نهاية الموسم، بالإضافة إلى محترف الرديف بيدرو من الرأس الأخضر الذي سينتزع مكانا أساسيا في دفاع الفريق على حساب المهاجم الإيفواري تيا أوليفيي الذي اكتفى بمتابعة جل مباريات فريقه من مدرجات الملاعب انصياعا للاختيار الفني لمدربه عبدالله مبارك الذي ارتأى أنه من مصلحة الفريق تعزيز خط الدفاع أكثر..

وللأمانة فقد تحسن أداء العميد كثيرا في القسم الثاني بمساعدة المحترفين الجدد فأنعش أمل بقائه خصوصا بعد أن حقق أول فوز له في الدوري على حساب السيلية 3/صفر في الأسبوع الرابع عشر ثم تعادل في الأسبوع الموالي مع الخريطيات 1/1 قبل أن يحقق فوزه الثاني في الأسبوع السابع عشر على نادي قطر 3/1.

وتألق الفرنسي كابو بشكل ملفت للنظر في الجانب الهجومي لكن إصابته في المباراة التي خسرها الأهلي أمام لخويا 2/1 أثرت كثيرا على الفريق الذي افتقد لخدماته في المباراة التي سقط فيها سقوطا مذلا أمام الوكرة برباعية نظيفة..

وكانت الخسارتان الأخيرتان بمثابة الضربة القاضية التي تلقتها جهود المدرب عبدالله مبارك في قيادة فريقه إلى بر الأمان وتجنب الهبوط المباشر على الأقل حيث يبدو أنه رمى أخيرا المنديل عندما اعترف أخيرا بأن حسابات البقاء باتت معقدة جدا وصعبة للغاية بعدما أصر على التشبث سابقا حتى في أشد اللحظات قتامة بأهذاب أمل عدم العودة للدرجة الثانية.. لكن يبدو أن الأهواء والأماني شيء والواقع شيء آخر!



حقق هدفه وتوج جهوده بالتأهل للأضواء..

الجيش حسم اللقب وظفر بالبطاقة المباشرة.. والشمال اكتفى بغير المباشرة

تحليل/ عصام الحجر



كتب فريق الشمال وصيف دوري الدرجة الثانية الكروي رسميا نهاية المسابقة قبل إسدال الستار على فعالياتها بأسبوعين حيث لعب دورا كبيرا في إعلان الجيش منافسه هذا الموسم بطلا بجدارة وأسهم الشمالي في إعلان تأهل البواسل لدوري النجوم مبكرا بالخسارة أمام الشحانية صفر/1 في إطار منافسات الجولة الثالثة عشرة «الثالثة من القسم الثالث» وفي ذات الوقت نجح بطل الدوري في مواصلة الانتصارات وهزم معيذر ضمن نفس الجولة بهدفين نظيفين ليوسع الفارق لصالحه إلى 7 نقاط عن غريمه الشمالي الذي كان بحاجة للفوز لتظل فرصته وحظوظه حتى نهاية الجولة المقبلة. ويبدو ان الرياح أتت بما لا يشتهي أبناء الشمال وسلموا الراية البيضاء مبكرا وارتضوا بالبطاقة غير المباشرة والوصافة التي حسموها منذ الجولة السابقة بعد تأكد عدم تفوق الشحانية الثالث حاليا عليهم في رصيد النقاط حيث انه لو فاز الشحاني في جميع مبارياته وخسر الشمالي فسيتساوى الفريقان في الرصيد وتنتصر اللائحة للشمال وستخذل الشحانية كون الأول هزم الثاني خلال القسم الأول ومن ثم في القسم الثاني وبناء عليه فإن اللائحة ترجح كفة الفريق الأكثر فوزا على الآخر في حالة تساويهما لتحديد أصحاب المراكز الأخرى غير الأول هذا ورفع الجيش رصيده إلى 34 نقطة مقابل تجميد رصيد الشمال عند 27 نقطة وزاد الشحاني رصيده إلى 21 نقطة وحقق المرخية فوزا معنويا على المسيميري 2/3 ليرتفع رصيده إلى 10 نقاط ويظل خامسا كما كان فيما توقف رصيده مسيمير عند 15 نقطة بمواصلة مسلك الخسائر وبقي رابعا بعد أن تحول من منافس إلى مشارك في الجولات الأخيرة حيث تراجع مستواه وساءت نتائجه مقابل صحوة الشحانية التي جاءت متأخرة بعد حسم الشمالي للوصافة.. ونؤكد أن على المرخية ومعيذر العمل من الآن للموسم المقبل بتصحيح الأخطاء لينافسا الشحانية ومسيمير على التأهل حيث إن الانتظار قد طال على محبي الأندية الأربعة وجماهيرها.

الجيش يؤكد الترشيحات

هذا وأكد الجيش ترشيحاتنا وتوقعاتنا منذ انطلاق المسابقة وتأكدنا أن اللائحة سوف تنطبق على الجيش وأنه سيعتمد صعوده هذا الموسم وذلك لأنه الأفضل إمكانات من الفرق الأخرى وكنا قد رشحنا الشمالي أيضا للصراع على البطاقة وها هي صدقت توقعاتنا وظل الصراع متواصلا حتى الجولة الـ 13 التي أعلنت النهاية السعيدة للجيش وهزم الجيش معيذر 2/صفر بتوقيع عبدالقادر إلياس هداف الفريق وهداف الدوري حتى الآن وعبدالحفيظ عبدالسلام المحترف النيجيري وكان نجوم الجيش على قدر المسؤولية واستحقوا أن يكونوا مع الكبار الموسم القادم من خلال التأهل لدوري النجوم كما نجح المدرب البرازيلي زيزا في مهمته بامتياز، وأكد أنه مدرب جيد وخبرته كبيرة في ملاعبنا.

الشمالي يفاجئ الجميع

أما الشمال فقد فاجأ الجميع بخسارته من الشحانية بهدف دون رد أحرزه نجم ومحترف الفريق الشحاني جونيور وبدلا من أن يواصل الشمالي الانتصارات ليواصل مطاردة الجيش حتى النهاية تخاذل لاعبوه ولم يكونوا على قدر المسؤولية في لقاء هام كان من المفترض أن يحسبوه لصالحهم لولا التسرع وعدم توفيق بعض اللاعبين وعدم جدية البعض كما في لقاءات سابقة لم يقدموا خلالها المطلوب والمرجو لينتظروا الفاصلة مجبرين ويضعوا أنفسهم وإدارتهم ومحبي ناديهم في حسبة برما وفي حسابات معقدة كون الفاصلة دوما ما تساند الفريق المنتمي لدوري النجوم وعلى أية حال نلتمس العذر للشمالي كون الجيش فريقا قويا ولعب منذ الجولة الافتتاحية للتأهل المباشر وفي نفس الوقت لمسنا نحن من خلال متابعتنا للدوري وللفريق اكتفاء الشمال ولاعبيه وإدارييه بالوصافة وبالبطاقة غير المباشرة على أمل أن يحققوا المفاجأة في الفاصلة ويحسموها بخبرة لاعبيهم السابقة في دوري الكبار لصالحهم.

المرخية يقضي على مسيمير

وقضى المرخية على مسيمير وما تبقى منه من أشلاء بعد أن خسر المنافسة بطريقة دراماتيكية حيث تحول من منافس إلى مشارك في غمضة عين وبسرعة دون سابق إنذار حيث كان يعول المسؤولون في النادي والجماهير على الفريق كثيرا هذا الموسم وكانوا يمنون أنفسهم على الأقل ببطاقة الملحق «غير المباشرة» التي حققوها الموسم الماضي وفشلوا في مواصلة المشوار وتحقيق المهم لاصطدامهم بالسيلية «الجاهز» والأفضل وجاءت نتيجة لقاء المرخية ومسيمير على عكس المتوقع وفاز المرخية 2/3 وسجل لهم كل من الواعد ياسر ماجد عبداللطيف «هدفين» وأحمد زغلول المحترف المصري فيما سجل للمسيميري إيمانويل وكاكو ويحقق المرخية فوزا معنويا بقيادة أشرف طلحة المدرب البديل الذي نجح مع الفريق وأثبت أنه مدرب مناسب له لكن منذ البداية فيما لم يوفق فريد رمزي هذا الموسم مع الفريق مع أن الإدارة كانت متعاونة معه ودعمته وكان الفريق يسير في البداية نحو النجاح لكن في النهاية لم يحقق شيئا.

الإجمالي 120 هدفاً.. وإلياس يواصل صدارة الهدافين

بلغ إجمالي الأهداف بعد هذا الأسبوع 120 هدفا ومازال النجم عبدالقادر إلياس هداف الجيش متصدرا للائحة الهدافين بهدفه الحادي عشر في الجولة الحالية ويطارده زميله المحترف في صفوف الجيش النيجيري عبدالحفيظ عبدالسلام برصيد 9 أهداف بعد أن سجل هو أيضا هدفا هذا الأسبوع ونجم مسيمير كاكو بذات الرصيد بعد أن سجل هدفه التاسع في هذه الجولة أيضا وينافس هؤلاء وهو في المركز الثالث نجم الشمال بكاري ولديه 7 أهداف وهناك نجم الشمال رينان أوليفيرا في المركز الرابع برصيد سداسية وأما أصحاب المركز الخامس برصيد خماسية فهم نجم الشحانية إيدو ونجم المرخية كستان أجوي.

ترتيب الفريق بعد الجولة الـ 13

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الجيش	13	11	1	1	41	8	33	34	الأول
الشمال	13	8	3	2	26	6	20	27	الثاني
الشحانية	13	6	3	4	15	22	−7	21	الثالث
مسيمير	13	4	3	6	19	24	−5	15	الرابع
المرخية	13	2	4	7	15	28	−13	10	الخامس
معيذر	13	–	2	11	40	32	−28	2	السادس

لقاءات الجولة المقبلة

نتيجة القسم الثاني	نتيجة القسم الأول	الفريقان المتباريان	اليوم والتاريخ
2/صفر	7/صفر	الجيش×الشحانية	الاثنين 4/4
صفر/صفر	2/4	الشمال×مسيمير	
5/صفر	صفر/صفر	المرخية×معيذر	

«الصواعق» متفائل ببقاء سيموندي في صفوفه

أبدى الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطيات ارتياحه الشديد بعد موافقة الاتحاد القطري لكرة القدم على بقاء المدرب الفرنسي سيموندي مع الصواعق حتى نهاية الموسم، وجمعه بين منصبه في الخريطيات وتدريب المنتخب الأولمبي الذي أسند إليه مؤخرا من جانب الاتحاد القطري.وقال الشيخ خليفة في تصريحات لموقع قناة الدوري والكأس: كنا واثقين من مراعاة الاتحاد القطري لظروف الفريق وضيق الوقت الذي يمنعنا من التعاقد مع مدرب جديد ليكمل الموسم الجاري. وكان مسؤولو الخريطيات قد أرسلوا كتاباً إلى اتحاد الكرة، طالبوا خلاله ببقاء سيموندي حتى نهاية الموسم.

ويتمتع سيموندي بخبرة كبيرة في كواليس الكرة القطرية، من خلال قيادته للخريطيات منذ ثلاثة مواسم.. وحول الأنباء التي ترددت مؤخراً حول الوصول لاتفاق مع الفرنسي جيرار جيلي لتدريب الخريطيات الموسم المقبل، قال الشيخ خليفة لموقع قناة الدوري والكأس: « جيلي» خارج دائرة اهتمامنا ولم نتفاوض معه.

وأضاف: هناك ثلاثة مدربين نفاضل بينهم لاختيار الأنسب لقيادة الصواعق اعتبارا من الموسم المقبل.



الفوز الخامس على التوالي بدوري نجوم قطر يكرّس الصحوة

الريان يقصم ظهر العربي ويحقق مكاسب بالـ

محمود الفضلي

واصل الريان انتصاراته بدوري نجوم قطر مسجلا الفوز الخامس على التوالي على حساب العربي في موقعة اعتقد المراقبون والمتابعون انها ستكون حبلى بصنوف الاثارة والنديه على اعتبار انها نزاع على الوصافة التي طالما احتكرها العربي اسابيع طويلة، فيما ركبها الريان بعدما انسل من بين المنافسين دونما ان يشعر احد.. بيد ان واقع ما جرى على استاد حمد الكبير هناك في معقل الاحلام، كان سيناريو مفاجئ تماما خصوصا في نصفه الثاني الذي شهد رباعية ريانيه في غضون ربع ساعة من عمر ذاك الشوط، فغرت لها الجماهير العرباويه فاها فلم تقو البقاء على المدرجات، وآثرت الانسحاب وترك الفريق يترنح على ارضه وايدي البعض على قلوبهم خشية خسارة كارثية تاريخيه ان زادت النتيجة عن الرباعيه، على اعتبار ان الهدف الرابع الذي سجله المهاجم جار الله المري كان على بعد زمني يبلغ قرابة 28 دقيقه من النهاية وتحديدا في الدقيقة 62، مما يعني ان الاجواء كانت مفتوحه امام رفاق الهداف البرازيلي ايتمار الذي كان ايضا من ضمن مفاجآت المباراة عندما وجد الرجل الثقيل في الموقعة مجالا لدحض مزاعم منتقديه حول تواضع مستواه، وان التعاقد معه كان عبارة عن صفقة مضروبة.

خسائر بالجملة

الخسائر العرباوية كانت جسيمة جراء الهزيمة الثقيله، فالثقة التي ما انفكت تملأ قلوب العرباويه تزعزعت بعد ما اسماه البعض بالمهزلة الكرويه، حيث الصورة الباهتة التي قدمها الفريق العرباوي الذي ظهر بلا حول ولا قوة منذ الدقيقة الاولى للشوط الثاني، خلافا للمشكلات الداخلية التي نشبت بين العرباوية انفسهم، وهي المشاكل التي ظلت غير ظاهرة ابان فترة الزهو التي كان يعيشها الفريق في سابق الاسابيع التي كان خلالها مطاردا للمتصدر لخويا واقترب كثيرا من الصداره.. ومن سوء طالع فريق الاحلام ان خسارته امام الريان، تزامنت مع انتصار غرفاوي على ام صلال، ليرتفع رصيد الفهود الى النقطه السابعة والثلاثين، الامر الذي دحرج العربي الى المركز الرابع بعدما تجمد رصيده عند النقطة 34... ويبدو انه في حال ما تجاوز الفريق العرباوي ارهاصات الخسارة الثقيله امام الريان بسرعه عبر الفوز على الاهلي متذيل الترتيب... فثمة تشاؤم يسود بين انصار فريق الاحلام يشكك بقدرة الفريق الذي ظهر امام الريان الانتصار على العميد الاسبوع المقبل، وهو الامر الذي ان حصل فذلك يعني بان العربي قد يخسر مقعده الرابع لصالح الفريق القطراوي صاحب الرصيد البالغ 33 نقطه والذي سيرتفع الى 36 في حال فوز الملك على النواخذه.. ومن حسن حظ العربي ايضا ان السد تعادل مع قطر في اللحظات الاخيره 2/2.. فلو ظل الملك منتصرا لكان الآن هو صاحب المركز الرابع برصيد 35 نقطه.

مكتسبات رهيبة

على الجهة المقابلة حقق الريان مكاسب كبيرة من انتصاره العريض على العربي.. اولها تكريس الصحوة التي بدأت كما اسلفنا منذ خمسة اسابيع على التوالي، بإنتصارات لم يعكر صفوها سوى خسارة قاريه بدوري ابطال اسيا امام الإمارت الاماراتي، بيد ان نسخ الصورة التي كان عليها الرهيب امام العربي في البطولة القاريه فهو متاهل لا محاله.. وقبل ذلك وجبت الإشارة الى ان الريان في الطريق لحسم امر تواجده في المربع الذهبي سواء وصيفا كما هو الآن وبفارق نقطة عن الغرافه او ثالثا في حال سارت النتائج في غير ما اشتهى... وبالاحرى نقول انه في حال لم يقو العربي على التخلص من ارهاصات الخسارة الثقيله امام الريان بتحقيق الفوز على الاهلي، فقد يخسر مكانه في المربع، على اعتبار انه مؤهل لتجاوز الخريطيات الاسبوع المقبل، والوصول الى النقطة 41.

ثمة انتصار معنوي خاص لباولو اتوري مدرب الريان الذي ظل عرضة للإتهامات بالهجوم على التحكيم لتبرير عدم قدرة فريقه على المنافسة ووضع الريان في المكان السليم، فها هو اتوري وقد اثبت انه بنى فريقا قويا يستطيع ان ينادد اعتى الفرق، خلافا للتأكيد على ان الظروف التي مر بها الفريق الرياني من طارئ اصابة البرازيليين الفونسو الفيس وبوردون ورحيل امارا ديانيه، كانت وراء حالة التراجع التي مر بها الفريق جراء انتداب ثلاثة محترفين جدد احتاجوا لوقت كي ينخرطوا في التوليفه.

الثلاثي البرازيلي.. والاقناع

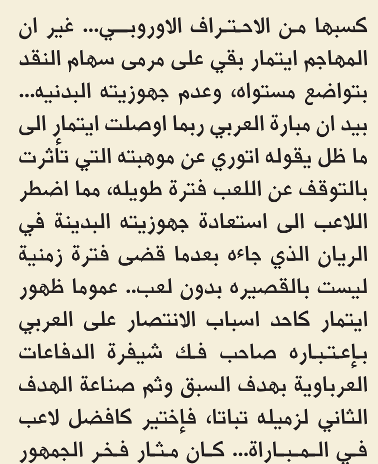
ظل امر التعاقد مع اللاعبين البرازيليين الثلاثة خلال فترة الانتقالات الشتويه كبدلاء للاعبين الذي احتجبوا قسرا عن الفريق، مدعاة للإنتقادات من كل حدب وصوب..غير ان تلك الانتقادات بدات بالتناقص رويدا رويدا، حيث بدات اولا بالرضا عن صانع الالعاب تباتا الذي احتاج لمباراتين فقط ليكشف عن قيمته الفنيه الكبيره.. ومن قبله المدافع موسيس الذي ابدى تفاهما كبيرا مع الكوري الجنوبي تشونغ بسرعه جراء ما يتوفر عليه المدافع البرازيلي من خبرة واسعه كسبها من الاحتراف الاوروبي... غير ان المهاجم ايتمار بقي على مرمى سهام النقد بتواضع مستواه، وعدم جهوزيته البدنيه... بيد ان مبارة العربي ربما اوصلت ايتمار الى ما ظل يقوله اتوري عن موهبته التي تأثرت بالتوقف عن اللعب فترة طويله، مما اضطر اللاعب الى استعادة جهوزيته البدينة في الريان الذي جاءه بعدما قضى فترة زمنية ليست بالقصيره بدون لعب.. عموما ظهور ايتمار كاحد اسباب الانتصار على العربي بإعتباره صاحب فك شيفرة الدفاعات العرباوية بهدف السبق وثم صناعة الهدف الثاني لزميله تباتا، فإختير كافضل لاعب في المباراة... كان مثار فخر الجمهور الرياني بالدرجة الاولى قبل الجهازين الإداري والفني.. لتتأكد الجماهير ان الإدارة والمدرب لا يمكن ان يغامرا بالفريق بإنتداب لاعب لا يستحق الاضمام للنادي.

ابداع.. وضياع

مخطئ من يعتقد كما اعتقد شاموسكا ان العربي قدم شوطا اول جيدا لمجرد ان ذاك الشوط انتهى سلبيا، على اعتبار ان الريان قدم عرضا راقيا بدون تسجيل بعد استحواذ لاعبيه على الكرة وكانوا الافضل انتشارا بوصول مقنن لمرمى رجب حمزه الذي تألق في الشوط الاول وذاد عن مرماه ببساله... ولعل الملفت في الاداء الرياني رغم عدم

فريق الأحلام تاه في الأمتار الاخيرة وتدحرج الى الاسفل ليواجه خطر فقدان المربع

ايتمار يدحض مزاعم الصفقة المضروبة ويقود الرهيب للانتصار ويتوج كأفضل لاعب



ـجملة خلافا للوصافة

بطاقة المباراة

الريان VS العربي

المناسبة: الاسبوع 19 لدوري نجوم قطر
النتيجة : فوز الريان 4/صفر
الاهداف: ايتمار د 47 تباتا د 58 حامد اسماعيل د 60 جار الله المري 62
افضل لاعب : البرازيلي ايتمار مهاجم الريان
طاقم التحكيم : اوزبـكي بقيادة رافشان ايرماتوف للساحه، الياسوف وردسلوف مساعدان.
الانـذارات: محمد سالم المال ومحمد الزيارة ورجب حمزة من العربي

نجاعة التسجيل، ذاك الإرتـداد الدفاعي السريع، وهو ما يؤكد ان اتوري عرف كيف يوازن في استراتيجية اللعب التي اختارها كي لا يُمنى فريقه بهدف في وقت يسجل فيه الافضلية، على اعتبار ان العربي لو سجل لركب المباراة، وفي الامر طرح منطقي جدا .

الابداع كان عنوان الشوط الثاني من جانب الريان عندما واصل رفاق تباتا النهج الذي بدأوا به الشوط الاول، لكن الاختلاف ربما ظهر في حجم التركيز وقيمة استثمار الفرص، فلم تكد تمضي الدقيقة الثانيه على عمر الشوط حتى كان تاباتا يضرب عمق الدفاع العرباوي بتمريرة جعلت ايتمار في مواجهة مع الحارس رجب حمزه تعامل معها ايتمار كما يجب ومررها من تحت رجب هدفا ريانيا اول انتظرنا بعده ثورة عرباويه.. بيد ان شيئا من هذا لم يحدث، بل على العكس سرعان ما ابدى العرباويه تسرعا في التعامل مع تغيير النتيجه فلم تعد الحصون الدفاعيه بتلك الصلابة التي كانت عليها في سابق الاوقات، الامر الذي اوجد مساحات يحبذها الريانيون جيـدا.. وفـي الـوقـت الـذي اعتقدنا فيه ان العربي سيحاول رد دين الريان بسرعه، كان ايتمار هو من يرد الدين لزميله تباتا بعدما اهداه كرة على طبق من ذهب ومن على بعد مترين او اقل من خط المرمى، لم يتوان عن تسجيل هدف الريان الثاني الذي جسّد ضياع العربي ومدربه شاموسكا، وكرّس حقيقة الخطر القادم الذي يحدق بالاحلام، وما ادل على ذلـك مـن الـهـدف الثالث الـذي سجله حامد اسماعيل بالتخصص في مرمى فريقه السابق العربي، وهو الهدف الذي بدأت عقبه الجماهير العرباويه بالخروج من الملعب، ولم يبق من تلك الجماهير سوى فلول ربما تفاءلت بإنتفاضة قادمة تحفظ على الاقل ماء الوجه، غير ان جار الله المري عالج هؤلاء القلة من الجماهير العرباويه بتسجيله الهدف الرابع بذات الطريقة بالتمرير العميق ليواجه رجب ويضع الكرة بثقة في شباك رجب، وهو الهدف الذي أخوى المدرجات العرباويه عن بكرة ابيها.

شاموسكا يبحث عن المبررات..
وأتوري يجسد نكران الذات

كسب البرازيلي باولو اتـوري الاحترام الكبير من قبل رجال الإعلام الحاضرين للمؤتمر الصحفي الذي اعقب الانتصار الكبير لفريقه على العربي، عندما آثر المدرب ان يبدأ كلامه بتصفيق حار للاعبيه تهنئة منه على المستوى الراقي الذي قدمه الفريق في المباراة التي وصف اتوري الاداء فيها بانه المثالي الذي ظل يبحث عنه منذ ان تولى الإدارة الفنيه للريان حتى ابان الفترة الاولى لقدومه للدوحه في الموسم قبل الماضي.

اتوري اكد ان توجيهاته بين الشوطين رغم سلبية النتيجة كانت مواصلة اللعب بذات الطريقة وعدم استعجال التسجيل، مشيرا الى انه كان راضيا عن الاداء بشكل عام، داحظا ما اشار اليه البعض من انه اصلح اخطاء الفريق في الشوط الثاني، وبالتالي تبدلت النتيجه، مشددا على انه لم يفعل شيئا سوى مطالبته اللاعبين بمواصلة العمل على ذات الوتيره، مبديا ثقته بان في مواصلة تقديم ذات الصورة ما يضمن للفريق الإنتصار... وبالرغم من قوة الاداء، الا ان اتوري رفض ضمنيا التساؤلات التي تشير الى ان هناك امكانية رقميه لان يخطف الرهيب لقب دوري نجوم قطر من لخويا في حال خسر الاخير مبارياته الثلاث المتبقيه مقابل فوز الريان بباقي المباريات، مشيرا الى انه من الصعب ان يحدث هذا الامر على ارض الواقع، على اعتبار ان لخويا فريق قوي ويتوفر على لاعبين لديهم من الخبرة الكثير كي يحافظوا على تفوقهم.

وحول ما اذا كان الاداء الرياني امام العربي يضمن للريان التأهل الى الدور الثاني من دوري ابطال اسيا رغم الخسارة امام الإمارات الإماراتي، اكد اتوري ان ثمة فروق كبيره بين مستوى دوري ابطال اسيا ومستوى دوري نجوم قطر، مشيرا بصراحته المعهوده ان مستوى البطولة القاريه يفوق مستوى دوري نجوم قطر، وبالتالي فإن المفاضلة غير عادله.

مدرب العربي.. والاعذار

بدأ شاموسكا حديثه في المؤتمر عن عدم صحة الهدف الرياني الاول، على اعتبار ان المهاجم ايتمار كان متسللا رغم اعتراف المدرب بانه لم يشاهد اللقطة في التلفزيون، حيث اكدت الإعادة صواب قرار الحكم المساعد بوجود مدافع عرباوي يغطي ايتمار... ولم يكتف شاموسكا بذلك، بل ساق اسبابا اخرى منها عدم تقديم اغلب اللاعبين المستوى المعهود منهم كالمهاجم كابوري هداف النسخة السابقة من دوري نجوم قطر رفقة العراقي يونس محمود لاعب الغرافه، فيما اتفق شاموسكا مع «استاد الدوحه» ان بيسكو لم يكن يستحق البقاء في الملعب جراء مستواه المتواضع، بيد ان المدرب البرازيلي برر ابقاء اللاعب الارجنتيني من اجل استثمار تصوبياته من الكرات الثابتة على أمل ان يكسب الفريق اخطاء قرب منطقة الجزاء.

وحاول شاموسكا ابقاء معنوياته ومعنويات لاعبيه مرتفعه، عندما اكد ان مكان العربي في المربع الذهبي لن يتاثر على اعتبار ان المباريات الثلاث المتبقية للإحلام سهلة نسبيا حيث مواجهة الفرق الثلاثة التي تحتل ذيل جدول الترتيب وهي فرق «الاهلي والسيليه والخور» فيما سيطدم منافسون اخرون بعضهم ببعض..بيد ان طرح المدرب لم يكن منطقيا، اذ نسي ان الفرق التي جاء على ذكرها هي التي ستتشبث بالنقاط أكثر من غيرها، على اعتبار ان في الامر نوعا من تقرير المصير.



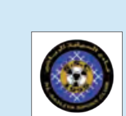
الوجه الآخر

«الوجه الآخر».. زاوية جديدة تحاول من خلالها «استاد الدوحة» تسليط الضوء على الجانب الآخر من لاعبي فرق دوري نجوم قطر عبر عدد من الأسئلة والمحاور السريعة التي تكشف إجاباتها عن جوانب خفية للاعبي فرقنا.

مجيب حامد

السيلية





في أي فريق بدأت؟

– في نادي الشمال

من هو اللاعب الذي تأثرت به؟

– عربيا نور الدين النيبت وعالميا مارسيل ديسايي

أسعد لحظات حياتك؟

– مصافحة سيدي سمو الأمير في نهائي 2002 بعد الفوز على السد

أمنية لم تتحقق لك؟

– أن أبقى في طاعة الله طوال حياتي

أجمل بلد زرته؟

– ميونيخ في ألمانيا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– أتصل بالوالدة

أكلتك المفضلة؟

– الباستا

أقسى نقد وجهته الصحافة لك؟

– كان ذلك من موقع نادي السد، بعد تصريح أسيء فهمه، حيث اعتبروا أنني قلت ان لاعبي السد سبب ابتعادي عن المنتخب، ولم يكن ذلك ما قلته والمهم أن سوء التفاهم زال بعد ذلك وقد قدموا لي اعتذارا عما حصل.

هدف تمنيت لو أنك قد سجلته؟

– هدف روبرتو كارلوس الشهير في مرمى فرنسا سنة 1997

أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

– حامد شامي

عبد الكريم حسن

السد





في أي فريق بدأت؟

– في براعم السد

من النجم الذي تأثرت به؟

– علي ناصر «ايام العز الكروي» وعربيا نذير بلحاج والبرازيلي روبرتو كارلوس

اسعد لحظات حياتك؟

– يوم اختياري للمنتخب الوطني المشارك في خليجي 20

أمنية لم تتحقق؟

– عدم وصول منتخب الشباب إلى نهائيات كأس اسيا المؤهلة لكأس العالم

اجمل بلد زرته؟

– المانيا

شيء تحرص على القيام به قبل المواجهة؟

– الاستماع لدعاء أمي

أكلتك المفضلة؟

– المعكرونة بالباشميل والباستا

اقسى نقد وجهته لك الصحافة؟

– لم يوجه لي نقد قاس حتى الآن

هدف تمنيت ان تكون صاحبه؟

– هدف انيستا في نهائي كأس العالم لأن ثمنه الكأس

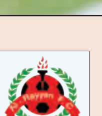
اقرب اصدقائك من اللاعبين؟

– صالح بدر اليزيدي وعلي هجاج والمهدي علي

أحمد السيد

الأهلي





في أي فريق بدأت؟

– في براعم القادسية الكويتي

من هو اللاعب الذي تأثرت به؟

– محليا خلفان، وعربيا أنور ديبا وأبوتريكة وطارق التايب، وعالميا زين الدين زيدان

أسعد لحظات حياتك؟

– عندما نفوز ويكون أدائي جيدا، وعلى المستوى الشخصي لحظة نجاح عملية أجراها الوالد

أمنية لم تتحقق لك؟

– الاحتراف الخارجي والمشاركة في كأس العالم للأندية

أجمل بلد زرته؟

– روجيا السعودية، وسياحيا سويسرا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– الدعاء والاتصال بالوالدة

أكلتك المفضلة؟

– المأكولات البحرية

أقسى نقد وجهته الصحافة لك؟

– الاتهامات بالخشونة والعصبية في القسم الأول من دوري الموسم الحالي

هدف تمنيت لو أنك قد سجلته؟

– هدف زيدان في نهائي دوري أبطال أوروبا 2002

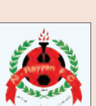
أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

– عبدالله مصطفى

مراد ناجي

الريان





في أي فريق بدأت؟

– نادي المرخية

من هو النجم الذي تأثرت به؟

– البرازيليان داني ألفش ومايكون

ما هي أسعد لحظات حياتك؟

– الفوز بكأس سمو الأمير العام الماضي

أمنية لم تتحقق لك؟

– الاحتراف الأوروبي

ما هو أجمل بلد زرته؟

– البرازيل وإسبانيا

شيء تحرص على القيام به قبل أي مباراة تلعبها؟

– الاستماع إلى موسيقى هادئة

ما هي أكلتك المفضلة؟

– المعكرونة

أقسى نقد وجهته الصحافة لك؟

– لم يوجه إلي لحد الآن أي نقد أعتبره أنه كان قاسيا علي

هدف تمنيت أن تكون قد سجلته؟

– هدف مهاجم الريان البرازيلي أفونسو ألفس بمرمى أم صلال في نهائي كأس سمو الأمير العام الماضي

من هو أقرب أصدقائك إليك من اللاعبين؟

– ناتان محترف رديف نادي الريان



علي المهندي

الخور



في أي فريق بدأت؟

– فريق الخور من أيام التعاون

لاعب تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– محليا عادل خميس وعربيا لست متابعا بشكل دقيق وعالميا زيدان

أسعد لحظات حياتك؟

– عندما فزنا بكأس ولي العهد موسم 2005/2004

أمنية لم تتحقق لك حتى الآن؟

– الفوز بدوري النجوم

أجمل بلد زرته؟

– فرنسا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– أحرص على التواجد مع الأهل

أكلتك المفضلة؟

– سمك الهامور

هدف تمنيت ان تسجله؟

– هدف جونينيو نجم الغرافة في لقاء الريان الأخير

ما هو أقسى انتقاد وجهته إليك الصحافة؟

– عندما انتقدتني جماهير القطراوية في برنامج فضفض عندما كنت لاعبا في قطر

أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

– مصطفى جلال

كابوري

العربي



في أي فريق بدأت؟

– البداية في نادي ابتانجي ثم نادي فيتوريا

لاعب تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– تأثرت برونالدو واعتبره دائما مهاجما ذكيا وقناصا حقيقيا يعرف طريق الوصول الى الشباك

اسعد لحظات حياتك؟

– اكون سعيدا دائما عندما ارافق عائلتي بعيدا عن الملاعب

امنية لم تتحقق لك حتى الان؟

– اللعب لمنتخب البرازيل كان ولازال حلمي

اجمل بلد زرته؟

– اسبانيا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– اخذ قسط كبير من الراحة والاستماع للموسيقى

اكلتك المفضلة؟

– الباستا وبعض الخضراوات المسلوقة

ما هو اقسى انتقاد وجهته لك الصحافة؟

– لا اذكر ان هنالك نقدا لاذعا او خارجا عن النطاق

هدف تمنيت ان تسجله؟

– هدف رونالدو في نهائي كأس العالم 2002 امام المانيا

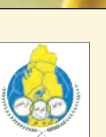
اقرب اصدقائك من اللاعبين؟

– تربطني علاقة قوية مع العديد من اللاعبين البرازيليين والمدربين المتواجدين في الدوحة

مشعل عبدالله

الغرافة





في أي فريق بدأت لعب كرة القدم؟

– في العميد الاهلاوي

من هو اللاعب الذي تأثرت به؟

– محليا: محمد سالم العنزي وعربيا يوسف الثنيان وعالميا راؤول غونزاليس والساندرو ديلبيرو

امنية لم تتحقق بعد؟

– الفوز بدوري ابطال اسيا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– ابحث عن الهدوء والتركيز من خلال سماع موسيقى هادئة

اقسى نقد تعرضت له؟

– كان نقدا شرسا لكنه لم ينطو على واقع بل افتراء عندما اتهمت بالسهر في اماكن عامة.. ولم يكن الامر صحيحا

أكلتك المفضلة؟

– «الباستا» اكلة ايطالية شهيرة

هدف تمنيت لو انك سجلته؟

– رغم اني من انصار ريال مدريد لكني تمنيت ان اسجل هدف انيستا لاعب برشلونة الاسباني في مرمى تشيلسي الانجليزي في نصف نهائي دوري ابطال اوروبا

اصدقاؤك من اللاعبين؟

– يونس علي لاعب الريان واحمد شهداد لاعب العربي

عبدالله البطاط

الخريطيات



في أي فريق بدأت؟

– في براعم نادي الغرافة

لاعب تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– محمد سالم العنزي وأبوتريكة وأكيد ميسي

أسعد لحظات حياتك؟

– عندما تأهل الخريطيات لدوري النجوم

أمنية لم تتحقق لك حتى الآن؟

– وصول العنابي إلى كأس العالم

أجمل بلد زرته؟

– تركيا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– الراحة والتركيز

أكلتك المفضلة؟

– البوفتيك

أقسى نقد تعرضت له؟

– من مدربنا سيموندي بعد مباراة الخور الأخيرة

هدف تمنيت أن تسجله؟

– أتمنى التسجيل في مرمى العربي

أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

– عبدالله هاني بلال